**FORMAT COMPITO AUTENTICO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola:** INFANZIA MARX  **Sez. B Libera Di Nauta- Valentina Vancheri**  **Titolo del compito:** “Piccoli e grandi esploratori alla ricerca di profumi e colori | | |
| **TRAGUARDO DI COMPETENZA** **FOCUS**  COGLIERE TRASFORMAZIONI NATURALI  IMPARARE AD IMPARARE  COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA CORRELATI**  (disciplinari e/o trasversali)  IL BAMBINO/LA BAMBINA   * Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi formulando le prime ipotesi   (La conoscenza del mondo)   * Esplora materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività a livello individuale e nel lavoro di gruppo   (immagini, suoni, colori)   * Usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, fa ipotesi sui significati.   (i discorsi e le parole)   * È capace di cooperare.   (il se e l’altro)   * Vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo   (il corpo e il movimento)   * Sperimenta rime e filastrocche (I discorsi e le parole) | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: abilità e conoscenze** | | |
| ABILITA’   * Usare un repertorio linguistico appropriato con un corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi. * Memorizzazione filastrocche e rime sui cinque sensi. * Esplorare la realtà attraverso l’uso dei cinque sensi descrivendo con il linguaggio verbale e non oggetti e materiali * Partecipare ad attività inerenti alla scoperta dell’ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali | | CONOSCENZE   * Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. * I cinque sensi nelle rime e nelle filastrocche. * Osservazione dell’ambiente naturale attraverso i sensi. * Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate |
| **CONTESTO FORMATIVO**  **(attività precedenti e/o successive strettamente associate alla realizzazione della prova)**  **Conversazione nell’angolo dell’ascolto sui cambiamenti del nostro giardino e dei suoi nuovi “profumi”.**  **Osservazione diretta in giardino e raccolta di foglie, legnetti, melagrane, erba e terra.**  **Presentazione della filastrocca “I CINQUE SENSI”**  **Realizzazione di un pannello materico con il materiale naturale raccolto in giardino.**  **FILASTROCCA DEI CINQUE SENSI**  **OCCHIO che vede del prato i colori**  NASO che sente il profumo dei fiori  LINGUA che assaggia la cioccolata  MANO che tocca la dolce crostata  ORECCHIO che senti soavi canzoni  ascolta del ciel il rumore dei tuoni | | |
| **CONSEGNA OPERATIVA PER GLI ALLIEVI**  **(allegare eventuale foglio di lavoro per allievi)**  **Dopo aver raccolto, osservato, annusato, manipolato il materiale naturale raccolto in giardino, realizzate un pannello naturale con l’utilizzo di colla e pennelli.**  Immagine che contiene collage, vestiti, aria aperta, dipinto  Descrizione generata automaticamente  Immagine che contiene testo, Spuntino, interno, cibo  Descrizione generata automaticamente | | |
| Tempo a disposizione | Dalle 9:30 alle 11:00  Dalle 11:15 alle 12:00 | |
| Scansione fasi di laVoro  limitate allo svolgimento del compito | * Conversazione * Introduzione della filastrocca * Ricerca e raccolta del materiale naturale * Esperienza sensoriale nell’angolo della conversazione * Consegna operativa * Realizzazione del cartellone | |
| Risorse materiali | Giardino della scuola, foglie, legnetti, melagrane, terra, erba, cartoncino, pennelli, colla. | |
| Risorse umane  COINVOLTE | Insegnanti, alunni e alunne delle tre età | |
| adattamenti per allievi bes | Per quanto riguarda l’alunna Dva verrà supportata dalle insegnanti e dai pari laddove ve ne sarà necessità, valorizzandone le potenzialità. | |

**RUBRICA VALUTATIVA**

**basata su criteri centrati sulla prestazione o sulla competenza**

**e i suoi livelli di padronanza**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERI** | **INDICATORI**  **(a discrezione)** | **PUNTI 1** | **PUNTI 2** | **PUNTI 3** | **PUNTI 4** |
| Rispetto della consegna | Individua il significato e lo scopo di un messaggio verbale e sa eseguire una consegna? | Non comprende la consegna | Comprende il significato cogliendone solo alcuni aspetti ed esegue la consegna con qualche imperfezione | Comprende il significato di un messaggio verbale ed esegue correttamente la consegna data | Comprende pienamente il significato di un messaggio verbale ed esegue con estrema correttezza la consegna data. |
|  |  |  | x |  |
| Immedesimarsi nel ruolo dell’insegnante | Imita l’insegnante nella gestione dell’attività? | Non riesce ad entrare nel ruolo dell’insegnante | Con imbarazzo imita I tratti propri dell’insegnante | Imita I tratti propri dell’insegnante | Con disinvoltura imita I tratti propri dell’insegnante |
|  |  |  | x |  |
| Osservare i fenomeni, accorgersi dei cambiamenti | Esegue semplice osservazioni e ne coglie I mutamenti? | Individua su richiesta differenze | Individua differenze | Individua e motiva differenze | Osserva i fenomeni e ne nota i cambiamenti |
|  |  |  | x |  |
| PUNTEGGIO TOTALE: 9 | | | | | |

**Il numero e la descrizione delle competenze, degli indicatori e dei livelli sono stabiliti dai docenti.**