



ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI"
Via F.lli di Dio, 101 – 20099 Sesto San Giovanni (MI)
Tel. 023657491 – fax 0236574925 / C.F. 94581340158 – C.M. MIIC8A0002
e-mail: miic8a0002@istruzione.it – PEC: miic8a0002@pec.istruzione.it
www.icsestopascoli.edu.it - CODICE UNIVOCO: UFAUH0
Scuola Secondaria 1° grado "I. Calvino" Via F.lli di Dio, 101 – Tel 023657491 (Sede)
Scuola Primaria "G. Pascoli" Via Milano, 220 – Tel. 0222478339
Scuola dell'Infanzia "C. Marx" Via C. Marx, 245 – Tel. 022480650



PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

E CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Allegato n. 3 al PTOF

***Aggiornato con approvazione del Collegio dei docenti di Istituto
(delibera n.4 del 13.05.2025)***

INDICE		Pagina
A. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE CAPACITÀ RELAZIONALI NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	A1. Il quadro normativo di riferimento	3
	A2. Criteri, tempi e strumenti di osservazione/valutazione del team docenti	3
	A3. Scheda di osservazione e valutazione iniziale (inserimento)	4
	A4. Scheda di osservazione e valutazione 1° anno	5
	A5. Scheda di osservazione e valutazione 2° anno	8
	A6. Scheda di osservazione e valutazione 3° anno	11
B. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA PRIMARIA	B1. Il quadro normativo di riferimento	16
	B2. Criteri e modalità di verifica degli apprendimenti e del comportamento	16
	B3. Criteri di valutazione degli apprendimenti	17-76
	B4. Criteri per la valutazione del comportamento	77
	B5. Criteri per la descrizione – in sede di valutazione periodica e finale – dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito	78-79
	B6. Strategie e azioni per il miglioramenti del livelli di apprendimento a seguito della valutazione periodica	80
	B7. Criteri di non ammissione alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di I grado	80
	B8. Modalità e tempi di comunicazione alle famiglie degli esiti di apprendimento	80
	B9. Criteri di certificazione delle competenza al termine della scuola Primaria (<i>modello ministeriale D.M. 742/2017- Allegato A</i>)	81-82
	B10. Rubriche valutative per la certificazione delle competenze al termine della scuola Primaria	83-90
C. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	C1. Il quadro normativo di riferimento	91
	C2. Criteri e modalità di verifica degli apprendimenti e del comportamento	91
	C3. Criteri di valutazione degli apprendimenti	92-100
	C4. Criteri per la valutazione del comportamento	101
	C5. Criteri per la descrizione – in sede di valutazione periodica e finale – dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito	102-105
	C6. Strategie e azioni per il miglioramenti del livelli di apprendimento a seguito della valutazione periodica	106
	C7. Criteri di non ammissione alla classe successiva e agli Esami di Stato	106
	C8. Criteri per l'attribuzione del voto di ammissione	106
	C9. Deroghe all'obbligo di frequenza dei $\frac{3}{4}$ del monte ore personalizzato	107
	C10. Modalità e tempi di comunicazione alle famiglie degli esiti di apprendimento	107
	C11. Criteri di certificazione delle competenze al termine della scuola Secondaria (<i>modello ministeriale D.M. 742/2017 – Allegato B</i>)	108-109
	C12. Rubriche per la certificazione delle competenze al termine della scuola Secondaria	110-117

A. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE CAPACITÀ RELAZIONALI NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

A1. Il quadro normativo di riferimento

“La scuola dell’infanzia accoglie, promuove e arricchisce l’esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva; le attività educative offrono occasioni di crescita all’interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni.

L’osservazione rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino in tutte le sue dimensioni di sviluppo, rispettandone l’originalità, l’unicità, le potenzialità attraverso un atteggiamento di ascolto, empatia e rassicurazione.

La pratica della documentazione va intesa come processo che produce tracce, memoria e riflessione, negli adulti e nei bambini, rendendo visibili le modalità e i percorsi di formazione e permettendo di apprezzare i progressi dell’apprendimento individuale e di gruppo.

L’attività di valutazione nella scuola dell’infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità” (*Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo 2012*).

A2. Criteri, tempi e strumenti di osservazione/valutazione del team docenti

La valutazione si riferisce ai campi di esperienza e al curricolo di scuola; per la valutazione delle capacità relazionali vengono considerati i seguenti criteri:

- i rapporti di collaborazione con le insegnanti;
- la gestione dei conflitti;
- l’interazione nel piccolo gruppo durante il gioco;
- l’iniziativa nelle attività ludiche di gruppo;
- il rispetto delle regole della vita scolastica;
- il rispetto delle regole durante le attività;
- il rispetto delle regole durante il gioco;
- il rispetto dei materiali e dei giochi della scuola.

Gli strumenti di verifica sono:

- le osservazioni sistematiche ed occasionali;
- le schede e le griglie individuali di osservazione.

La valutazione sarà articolata in due momenti specifici per ogni anno di frequenza e sarà effettuata dal team docenti della sezione.

Per le schede di osservazione riportate nelle sezioni A4, A5 e A6, i docenti esprimeranno una valutazione sulla base dei livelli di competenza di seguito riportati.

LIVELLO	INDICATORI VALUTATIVI
1	Incertezza nell’uso delle conoscenze e delle abilità
2	Accettabile padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità
3	Adeguate padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità
4	Ottima padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità

A3. Scheda di osservazione e valutazione iniziale**(VERIFICA INSERIMENTO) DATA:** _____**Alunno/a:** _____
cognome nome data di nascita**COMPORTAMENTO ALLA PRESENZA DELLA FIGURA ALLEVANTE**

Esplora l' ambiente			
<input type="radio"/> in modo attivo	<input type="radio"/> solo con la figura allevante	<input type="radio"/> poco	<input type="radio"/> in modo attivo
<input type="radio"/> Esplora e non cerca contatti	<input type="radio"/> Mentre esplora stabilisce contatti (corporei, sguardi, ecc.) con la figura allevante	<input type="radio"/> Mentre esplora stabilisce rapporti ambivalenti (forte indipendenza alternata ad angoscia) con la figura allevante	<input type="radio"/> Esplora e non cerca contatti
Nelle interazioni con le insegnanti		Nelle interazioni con i compagni	
<input type="radio"/> e fiducioso	<input type="radio"/> è ostile	<input type="radio"/> è fiducioso	<input type="radio"/> è ostile
Altro: _____			

DISTACCO DEL BAMBINO DALLA FIGURA ALLEVANTE

<input type="radio"/> Saluta e sta con l'insegnante	<input type="radio"/> Saluta e va a giocare con gli altri	<input type="radio"/> Saluta e si isola con un gioco	<input type="radio"/> Saluta e si isola	<input type="radio"/> piange	<input type="radio"/> piange disperatamente
Altro: _____					
Ritualizzazioni personali durante il commiato					
Accompagna verso l'uscita la figura allevante		<input type="radio"/> di solito	<input type="radio"/> talvolta	<input type="radio"/> mai	
Porta un oggetto da casa e lo mostra		<input type="radio"/> di solito	<input type="radio"/> talvolta	<input type="radio"/> mai	
Altro: _____					
Manifestazioni critiche della separazione					
Inizio	<input type="radio"/> il primo giorno	<input type="radio"/> dopo qualche giorno	<input type="radio"/> dopo qualche settimana		
Superamento	<input type="radio"/> entro i primi giorni	<input type="radio"/> entro il primo mese	<input type="radio"/> oltre _____		

COMPORTAMENTO DOPO IL DISTACCO

<input type="radio"/> è sereno	<input type="radio"/> piange per pochi minuti	<input type="radio"/> piange a lungo	<input type="radio"/> vuole stare con l'insegnante per lungo tempo
<input type="radio"/> gioca con un solo bambino	<input type="radio"/> gioca con l'oggetto portato da casa	<input type="radio"/> subisce i compagni <input type="radio"/> evita i compagni	<input type="radio"/> aggredisce i compagni
<input type="radio"/> partecipa alle attività	<input type="radio"/> non partecipa ma segue ciò che succede in sezione	<input type="radio"/> alterna momenti di partecipazione a rifiuto	<input type="radio"/> rifiuta ogni attività proposta

ANNOTAZIONI incontri con i genitori

(prima/dopo, giorno/notte)									
Osserva e distingue le parti principali del proprio corpo									
Osserva e conosce i fenomeni naturali									
Osserva e conosce gli organismi viventi									
Esplora gli ambienti attraverso i cinque sensi									
Osserva semplici macchine e strumenti tecnologici									
Pone domande con curiosità									
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE									
IL SÉ E L'ALTRO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato</i> ➤ <i>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza</i> ➤ <i>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia</i> ➤ <i>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</i> ➤ <i>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli</i> ➤ <i>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio</i> ➤ <i>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità</i> 									
ABILITÀ	Ottobre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Inizia a percepire la propria identità personale									
Inizia a riconoscere e ad esprimere le proprie esigenze									
Gioca in piccolo gruppo rispettando semplici regole di convivenza									
Inizia a conoscere la propria storia personale									
Comunica semplici bisogni ed emozioni									
Inizia a conoscere e rispettare le norme di convivenza del contesto scolastico									
Si relaziona positivamente con il gruppo classe e le insegnanti di riferimento									
Ha acquisito autonomia nei bisogni personali nel rispetto dell'ambiente scolastico									
Scopre le diversità (fisiche, religiose....)									
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE									
IL CORPO E IL MOVIMENTO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Conoscere e rappresentare il proprio corpo</i> ➤ <i>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</i> ➤ <i>Partecipare ad attività di gioco e di sport, rispettandone le regole</i> ➤ <i>Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</i> ➤ <i>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</i> ➤ <i>Utilizzare nell'esperienza, le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai</i> 									

<i>corretti stili di vita</i>									
ABILITÀ	Ottobre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Riconosce le principali parti del corpo su sé stesso									
Utilizza un segno grafico per identificare il proprio corpo									
Conosce la propria identità di genere									
Inizia ad ascoltare e comunicare i bisogni del proprio corpo									
Sperimenta movimenti e schemi posturali individualmente									
Partecipa ai giochi motori									
Riconosce il proprio e altrui spazio di movimento									
Conosce e utilizza i cinque sensi									
Conosce le corrette norme igieniche									
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE									
IMMAGINI, SUONI, COLORI									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE:									
➤ <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</i>									
ABILITÀ	Ottobre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Predilige una forma di linguaggio per comunicare									
Utilizza con creatività il materiale a disposizione									
Segue con curiosità e piacere semplici spettacoli									
Partecipa alla drammatizzazione guidata di una storia									
Riconosce e denomina i colori primari									
Esplora e sperimenta tecniche diverse									
Prova interesse per l'ascolto della musica									
Memorizza semplici canti									
Manipola materiali senza paura di sporcarsi									
Ha superato la fase dello scarabocchio									
Si esprime spontaneamente con il disegno									
Si esprime con il gioco simbolico									
Partecipa ai canti mimati									

Annotazioni

Alunno/a: _____
 cognome nome data di nascita

COMPETENZE IN MADRELINGUA								
I DISCORSI E LE PAROLE								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari campi di esperienza</i> ➤ <i>Comprendere testi di vario tipo letti da altri</i> ➤ <i>Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Sviluppa una padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce il proprio lessico								
Esprime e comunica i propri bisogni								
Ascolta, comprende ed esegue le consegne verbali								
Partecipa alle conversazioni con i coetanei e con gli adulti								
Ascolta e memorizza canzoni e filastrocche progressivamente più complesse								
Ascolta e comprende semplici storie e coglie il significato globale della narrazione								
Sa ascoltare per un periodo di tempo adeguato								
Racconta esperienze personali arricchendo di particolari il racconto								
Legge e racconta immagini								
Inizia a sperimentare con la lingua scritta								
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA								
LA CONOSCENZA DEL MONDO								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Rappresentare, confrontare e compiere misurazioni mediante strumenti non convenzionali (lunghezze, pesi, quantità)</i> ➤ <i>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi</i> ➤ <i>Collocare nello spazio e nel tempo le persone, gli oggetti ed eventi</i> ➤ <i>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali, gli organismi viventi, gli ambienti e individuare le trasformazioni</i> ➤ <i>Osservare ed esplorare il funzionamento e gli usi di macchine e strumenti tecnologici</i> ➤ <i>Porre domande, formulare ipotesi e previsioni</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Osserva e confronta misurazioni								
Osserva, discrimina e raggruppa oggetti (uguale/diverso, leggero/pesante, colore, poco/tanto)								
Osserva e fa ipotesi sulle proprietà degli oggetti								
Conosce e si orienta nello spazio della vita scolastica seguendo specifiche consegne								

Conosce e si orienta nelle routine della vita scolastica									
Conosce e comprende i concetti spaziali									
Conosce e comprende temporali									
Osserva, distingue e denomina le parti che compongono il proprio corpo									
Osserva e conosce i fenomeni naturali e inizia a fare ipotesi sugli organismi viventi									
Esplora e conosce gli ambienti attraverso i cinque sensi									
Conosce semplici macchine e strumenti tecnologici e formula ipotesi sul loro funzionamento									
Pone domande e inizia a fare ipotesi									
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE									
IL SÉ E L'ALTRO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato</i> ➤ <i>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza</i> ➤ <i>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia</i> ➤ <i>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</i> ➤ <i>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli</i> ➤ <i>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio</i> ➤ <i>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità</i> 									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Inizia a percepire la propria identità personale									
Riconosce e ad esprimere le proprie esigenze									
Gioca in modo creativo rispettando le regole di convivenza									
Sa di avere una storia personale e di essere parte di una famiglia									
Comunica e riconosce le emozioni proprie ed altrui									
Riconosce e rispetta le regole stabilite nel contesto scolastico									
Si relaziona positivamente con il gruppo classe e con le insegnanti									
Matura l'autonomia nell'uso dei materiali e dell'ambiente scolastico									
Conosce ed accetta le diversità									
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE									
IL CORPO E IL MOVIMENTO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Conoscere e rappresentare il proprio corpo</i> 									

<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</i> ➤ <i>Partecipare ad attività di gioco e di sport, rispettandone le regole</i> ➤ <i>Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</i> ➤ <i>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</i> ➤ <i>Utilizzare nell'esperienza, le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Riconosce e denomina le parti del corpo								
Rappresenta graficamente le parti principali del proprio corpo								
Conosce e identifica la propria ed altrui identità di genere								
Ascolta e comunica i bisogni del proprio corpo								
Sperimenta movimenti e schemi posturali individualmente e in situazioni diverse nel rispetto delle regole								
Partecipa ai giochi motori e ne conosce le regole								
Riconosce il proprio e altrui spazio di movimento e lo rispetta								
Conosce e utilizza i cinque sensi								
Conosce e adotta con l'aiuto dell'adulto le corrette norme igieniche e alimentari								
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE								
IMMAGINI, SUONI, COLORI								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Comunica, esprime emozioni attraverso diverse forme di rappresentazione (grafica, pittorica, corporea..)								
Utilizza materiali e strumenti con creatività								
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario genere								
Partecipa alla drammatizzazione di una storia e interpreta situazioni								
Riconosce e denomina i colori primari e derivati								
Conosce e sa utilizzare tecniche diverse								
Sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e scopre le potenzialità sonore del corpo e della voce								
Memorizza e intona canzoni								
Si muove su una base musicale								
Conosce i principali mass media (tv, cinema, radio)								

Annotazioni

1) Alunno/a: _____

cognome

nome

data di nascita

COMPETENZE IN MADRELINGUA								
I DISCORSI E LE PAROLE								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari campi di esperienza</i> ➤ <i>Comprendere testi di vario tipo letti da altri</i> ➤ <i>Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Ha ampliato la produzione lessicale								
Esprime chiaramente i propri bisogni attraverso l'utilizzo di frasi strutturate								
Ascolta, comprende ed esegue in autonomia consegne verbali di crescente complessità								
Partecipa ed interviene con il proprio contributo alle conversazioni con i coetanei e con gli adulti								
Ascolta e memorizza poesie, canzoni, filastrocche e le recita individualmente e in gruppo								
Ascolta, comprende, riflette e fa ipotesi sul significato di storie, racconti ed eventi								
Sa ascoltare per un periodo di tempo prolungato								
Racconta, rielabora e descrive esperienze personali								
Legge immagini e rielabora racconti								
Produce scritture spontanee e fa ipotesi sulla lingua scritta								
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE								
I DISCORSI E LE PAROLE								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente</i> ➤ <i>Interagire in situazioni di vita quotidiana</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Comprende parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano								
Riproduce semplici canzoni e filastrocche								
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA								
LA CONOSCENZA DEL MONDO								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Rappresentare, confrontare e compiere misurazioni mediante strumenti non convenzionali (lunghezze, pesi, quantità)</i> ➤ <i>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi</i> 								

<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Collocare nello spazio e nel tempo le persone, gli oggetti ed eventi</i> ➤ <i>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali, gli organismi viventi, gli ambienti e individuare le trasformazioni</i> ➤ <i>Osservare ed esplorare il funzionamento e gli usi di macchine e strumenti tecnologici</i> ➤ <i>Porre domande, formulare ipotesi e previsioni</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Esegue e rappresenta misurazioni usando strumenti alla sua portata								
Discrimina, raggruppa e ordina gli oggetti (uguale/diverso, leggero/pesante, colore..)								
Osserva e identifica le proprietà degli oggetti								
Orienta se stesso e gli altri nello spazio della vita scolastica								
Orienta e prevede le routine della vita scolastica e quotidiana								
Comprende e usa correttamente i concetti spaziali in autonomia								
Comprende e usa correttamente i concetti temporali in autonomia								
Discrimina e rappresenta le parti che compongono il proprio corpo								
Osserva i cambiamenti del proprio corpo								
Osserva, conosce e prevede i fenomeni naturali e i loro cambiamenti								
Conosce, discrimina gli organismi viventi e le loro trasformazioni								
Conosce, percepisce e discrimina gli ambienti attraverso i cinque sensi								
Osserva semplici macchine e strumenti tecnologici e ne conosce il funzionamento								
Pone domande, discute e fa ipotesi e previsioni								
COMPETENZA DIGITALE								
TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative e prendere decisioni</i> ➤ <i>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</i> ➤ <i>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</i> ➤ <i>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem-solving</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Conosce ed utilizza le principali funzioni di alcuni apparecchi tecnologici								
Riconosce alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche								
IMPARARE A IMPARARE								
TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Acquisire ed interpretare l'informazione</i> ➤ <i>Individuare collegamenti e relazioni;trasferire in altri contesti</i> ➤ <i>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Ascolta testi narrati e filmati								

Mantiene la giusta concentrazione per il tempo richiesto									
Legge semplici informazioni iconiche									
Trae informazioni da testi narrati e filmati									
Individua semplici collegamenti tra le informazioni contenute nei testi letti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute									
Utilizza semplici strategie di memorizzazione									
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE									
IL SÉ E L'ALTRO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato</i> ➤ <i>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza</i> ➤ <i>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia</i> ➤ <i>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</i> ➤ <i>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli</i> ➤ <i>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio</i> ➤ <i>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità</i> 									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Ha sviluppato l'identità personale e la propria autostima									
Esprima esigenze e sentimenti in maniera corretta									
Gioca in modo costruttivo e rispetta le regole scelte e condivise									
Comprende di far parte di una famiglia, di una comunità e ne conosce le tradizioni									
Comunica e gestisce emozioni e frustrazioni									
Adatta comportamenti corretti in diversi contesti									
Si relaziona positivamente e in modo costruttivo con i compagni dell'intersezione e con le insegnanti									
Ha maturato una progressiva autonomia in tutti gli aspetti della vita scolastica e dell'ambiente in cui vive									
Pone domande e riflette sulla diversità									
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE									
TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Ha acquisito una propria identità personale e una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie esigenze, emozioni e sentimenti									

Riconosce i propri gruppi di appartenenza (famiglia, scuola, comunità)									
Manifesta il senso di appartenenza ai gruppi sociali di riferimento									
Segue le regole di convivenza per stare bene con gli altri									
Riconosce e rispetta le diverse esigenze e modalità degli altri, distinguendone ruoli e funzioni									
Passa gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio più socializzato									
Rispetta il proprio materiale e quello altrui									
SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA									
TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni ➤ Assumere e portare a termini compiti e iniziative ➤ Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti ➤ Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem-solving 									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Prende una decisione spiegando le motivazioni e le condivide con gli altri									
Descrive e spiega le fasi di un semplice fenomeno									
Coopera con gli altri nel gioco e nel lavoro									
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE									
IL CORPO E IL MOVIMENTO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e rappresentare il proprio corpo ➤ Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse ➤ Partecipare ad attività di gioco e di sport, rispettandone le regole ➤ Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune ➤ Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo ➤ Utilizzare nell'esperienza, le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita 									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Ha ampliato la conoscenza delle parti del corpo									
Rappresenta correttamente lo schema corporeo									
Identifica la propria ed altrui identità di genere e ne conosce le caratteristiche principali									
Comunica ed interpreta i bisogni del proprio corpo									
Sperimenta movimenti e schemi posturali, individualmente e in gruppo, in situazioni diverse e nel rispetto delle regole									
Conosce e rispetta le regole dei giochi motori									
Rispetta lo spazio e i movimenti dell'altro controllando il proprio movimento									
Conosce l'ambiente circostante affinando i cinque sensi									
Adotta in autonomia le corrette norme igieniche e alimentari									

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE								
IMMAGINI, SUONI, COLORI								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
➤ Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Comunica, esprime emozioni, racconta con diverse forme di linguaggio								
Utilizza materiali e strumenti con creatività e dà significato al prodotto								
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo								
Inventa storie e le drammatizza								
Conosce e denomina tutti i colori e sperimenta le sfumature								
Conosce e utilizza in autonomia tecniche diverse								
Osserva e riproduce semplici opere d'arte								
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti								
Intona canzoni associando i gesti alla musica								
Conosce e riconosce i mass media								
Sperimenta e combina elementi musicali di base riproducendo semplici sequenze sonoro-musicali								
Riproduce in modo autonomo la realtà osservata utilizzando modalità diverse								
Riconosce e riproduce i suoni percepiti								
Riproduce semplici ritmi								

Annotazioni

B. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA PRIMARIA

B1. Il quadro normativo di riferimento

Ai sensi dell'articolo 1 del decreto legislativo n. 62/2017, la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

Ai sensi della L. 150 del 1° ottobre 2024 e dell'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025, nella scuola primaria la valutazione periodica e finale viene espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi sintetici da riportare nel documento di valutazione sono individuati dall'ordinanza in una scala decrescente di sei livelli: *Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non sufficiente*.

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni continua ad essere espressa, per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.

Infine, la valutazione dell'insegnamento della Religione cattolica o delle Attività alternative alla IRC, per le alunne e gli alunni che si avvalgono di tali insegnamenti, viene riportata su una nota separata dal documento di valutazione ed espressa mediante un giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti.

B2. Criteri e modalità di verifica degli apprendimenti e del comportamento

La valutazione riguarda i seguenti aspetti:

- il processo d'apprendimento e di maturazione dell'alunno;
- il comportamento;
- il rendimento scolastico complessivo dell'allievo.

Assume anche un carattere formativo e concorre alla maturazione progressiva delle capacità di autovalutazione.

La valutazione si avvale di:

- *osservazioni sistematiche ed occasionali* dei processi d'apprendimento con registrazione delle abilità conseguite da ciascun alunno;
- *verifiche periodiche e in itinere* che consentono di valutare l'efficacia dei processi di apprendimento e l'acquisizione delle competenze.

Gli strumenti di verifica sono:

- *prove scritte*: strutturate e semi-strutturate (vero/falso, completamento, scelta multipla, ...), questionari a risposta aperta, relazioni, testi, sintesi, soluzioni di problemi, esercizi di vario tipo;
- *prove orali*: colloqui, interrogazioni, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte;
- *prove pratiche*: test motori, rappresentazioni grafiche, esecuzioni vocali/strumentali.

B3. Criteri di valutazione degli apprendimenti (valutazione quadrimestrale)

Allegato A all' O.M. n. 3 del 9 gennaio 2025	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA	
Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Relativamente alla valutazione degli apprendimenti degli alunni con Bisogni Speciali Educativi (BES) verranno adottate strategie di valutazione coerenti con gli interventi didattici individualizzati e personalizzati programmati e indicati nei PEI (Piani Educativi Personalizzati) e nei PDP (Piani Didattici Personalizzati). Le modalità valutative da adottare consentiranno agli alunni con BES di poter dimostrare il livello di apprendimento conseguito anche mediante l'utilizzo degli strumenti compensativi e l'adozione di misure dispensative previste.

ITALIANO – classe prima

- **Ascolto e parlato**
 - Ascoltare e comprendere il senso globale di semplici consegne e di brevi testi
 - Partecipare a scambi comunicativi

- **Letture**
 - Leggere parole e frasi (1° q.) e semplici testi (2°q.) cogliendone il senso globale

- **Scrittura**
 - Scrivere sotto dettatura e autonomamente parole (1° q.) e semplici frasi (2° q.) rispettando le principali convenzioni ortografiche

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Ascolta e comprende con sicurezza. Interagisce in modo attivo nelle diverse situazioni comunicative e si esprime in modo chiaro e pertinente. Legge in modo espressivo e scorrevole. Comprende tutte le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con padronanza parole e semplici frasi. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ascolta e comprende con sicurezza. Interagisce in modo attivo nelle diverse situazioni comunicative e si esprime in modo chiaro e pertinente. Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con correttezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ascolta e comprende in modo corretto. Interagisce adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative e si esprime con chiarezza. Legge in modo scorrevole. Comprende le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con correttezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi in modo semplice. Legge in modo abbastanza adeguato. Comprende in modo accettabile le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con qualche incertezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ascolta e comprende in modo accettabile. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi in modo incerto. Legge meccanicamente. Comprende con aiuto le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con difficoltà. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ascolta e comprende in modo limitato. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi solo se sollecitato. Legge in modo stentato e parziale. Comprende in modo frammentario e lacunoso le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con molta difficoltà. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

ITALIANO – classe seconda	
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere consegne e informazioni principali contenute in semplici testi - Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti • Letture <ul style="list-style-type: none"> - Leggere brevi e semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali • Scrittura <ul style="list-style-type: none"> - Produrre brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche • Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi essenziali della frase. 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Ascolta e comprende consegne e brevi testi in modo immediato. Interagisce sempre in modo propositivo nelle diverse situazioni comunicative e si esprime in modo chiaro e pertinente. Legge in modo espressivo e scorrevole. Comprende con sicurezza le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con padronanza frasi e semplici testi. Riconosce e denomina tutte le principali parti del discorso in modo sicuro. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ascolta e comprende consegne e brevi testi con sicurezza. Interagisce in modo attivo nelle diverse situazioni comunicative e si esprime in modo chiaro. Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende le informazioni di frasi e semplici testi. Scrive con correttezza frasi e semplici testi. Riconosce e denomina le principali parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ascolta e comprende consegne e brevi testi in modo corretto. Interagisce adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative e si esprime con chiarezza. Legge in modo scorrevole. Comprende le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con correttezza. Riconosce e denomina le principali parti del discorso in modo quasi sempre corretto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi in modo semplice. Legge in modo abbastanza adeguato. Comprende in modo accettabile le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con qualche incertezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ascolta e comprende consegne e brevi testi in modo accettabile. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi in modo incerto. Legge meccanicamente. Comprende con aiuto le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con difficoltà. Riconosce e denomina poche parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ascolta e comprende consegne e brevi testi in modo limitato. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi solo se sollecitato. Legge in modo stentato e parziale. Comprende in modo frammentario e lacunoso le informazioni principali di frasi e semplici testi. Scrive con molta difficoltà. Non riconosce e denomina le parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

ITALIANO – classe terza	
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e di testi di diverso tipo - Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti • Letture <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi di varie tipologie cogliendo il senso globale, le informazioni principali e le relazioni tra esse • Scrittura <ul style="list-style-type: none"> - Produrre e rielaborare testi di varie tipologie corretti nell'ortografia, chiari e coerenti • Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi essenziali della frase 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Ascolta e comprende consegne e testi di varie tipologie in modo immediato. Interagisce sempre in modo propositivo nelle diverse situazioni comunicative e si esprime in modo chiaro e pertinente. Legge in modo espressivo e scorrevole. Comprende con sicurezza le informazioni principali di frasi e testi diversi. Scrive testi chiari, corretti e coesi. Riconosce, denomina e analizza le principali parti del discorso in modo sicuro. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ascolta e comprende consegne e testi di varie tipologie con sicurezza. Interagisce in modo attivo nelle diverse situazioni comunicative e si esprime in modo chiaro. Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende le informazioni di frasi e testi diversi. Scrive testi chiari e corretti. Riconosce e denomina le principali parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ascolta e comprende consegne e testi di varie tipologie in modo corretto. Interagisce adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative e si esprime con chiarezza. Legge in modo scorrevole. Comprende le informazioni principali di frasi e testi diversi. Scrive testi corretti. Riconosce e denomina in modo adeguato le principali parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ascolta e comprende consegne e testi di varie tipologie in modo abbastanza corretto. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi in modo semplice. Legge in modo abbastanza adeguato. Comprende in modo accettabile le informazioni principali di frasi e testi diversi. Scrive semplici testi. Riconosce e denomina alcune parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ascolta e comprende consegne e testi di varie tipologie in modo accettabile. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi in modo incerto. Legge meccanicamente. Comprende con aiuto le informazioni principali di frasi e testi diversi. Scrive semplici frasi. Riconosce e denomina poche parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ascolta e comprende consegne e testi di varie tipologie in modo limitato. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi solo se sollecitato. Legge in modo stentato e parziale. Comprende in modo frammentario e lacunoso le informazioni principali di frasi e testi diversi. Scrive con molta difficoltà. Non riconosce e denomina le parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

ITALIANO – classe quarta	
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere l'argomento, le informazioni principali e lo scopo di discorsi affrontati in classe e di testi di diverso tipo - Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti • Letture <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi di diverse tipologie cogliendone il senso globale, le informazioni principali, le relazioni tra esse e caratteristiche formali più evidenti • Scrittura <ul style="list-style-type: none"> - Produrre e rielaborare testi di varie tipologie corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale • Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali convenzioni ortografiche e le strutture morfosintattiche e lessicali della lingua 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo immediato. Interagisce sempre in modo propositivo nelle diverse situazioni comunicative, apportando il proprio contributo e si esprime in modo chiaro e pertinente. Legge in modo espressivo e scorrevole. In un testo individua con sicurezza le informazioni, il senso globale e lo scopo comunicativo. Scrive testi chiari, corretti e coesi. Riconosce, denomina e analizza le principali parti del discorso in modo sicuro. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie con sicurezza. Interagisce in modo attivo nelle diverse situazioni comunicative e si esprime in modo chiaro e pertinente. Legge in modo corretto e scorrevole. In un testo individua le informazioni principali, il senso globale e lo scopo comunicativo. Scrive testi chiari e corretti. Riconosce e denomina le principali parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo corretto. Interagisce adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative e si esprime con chiarezza. Legge in modo scorrevole. In un testo individua le informazioni essenziali, il senso globale e lo scopo comunicativo. Scrive testi corretti. Riconosce e denomina in modo adeguato le principali parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo abbastanza corretto. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi in modo semplice. Legge in modo abbastanza adeguato. In un testo individua l'argomento e gli elementi essenziali. Scrive semplici testi. Riconosce e denomina alcune parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo accettabile. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi in modo incerto. Legge meccanicamente. In un testo individua l'argomento e alcuni elementi. Scrive testi imprecisi e poco organici. Riconosce e denomina poche parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo limitato. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi solo se sollecitato. Legge in modo stentato e parziale. In un testo individua pochi elementi. Scrive testi confusi e scorretti. Non riconosce e denomina le parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

ITALIANO – classe quinta	
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere l'argomento, le informazioni principali e lo scopo di discorsi affrontati in classe e di testi di diverso tipo - Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti • Letture <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi di diverse tipologie cogliendone il senso globale, le informazioni principali, le relazioni tra esse e caratteristiche formali più evidenti • Scrittura <ul style="list-style-type: none"> - Produrre e rielaborare testi di varie tipologie corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale • Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali convenzioni ortografiche e le strutture morfosintattiche e lessicali della lingua 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo immediato. Interagisce sempre in modo propositivo nelle diverse situazioni comunicative, apportando il proprio contributo e si esprime in modo chiaro e pertinente. Legge in modo espressivo e scorrevole. In un testo individua con sicurezza le informazioni, il senso globale e lo scopo comunicativo. Scrive testi chiari, corretti e coesi. Riconosce, denomina e analizza le principali parti del discorso in modo sicuro. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie con sicurezza. Interagisce in modo attivo nelle diverse situazioni comunicative e si esprime in modo chiaro e pertinente. Legge in modo corretto e scorrevole. In un testo individua le informazioni principali, il senso globale e lo scopo comunicativo. Scrive testi chiari e corretti. Riconosce e denomina le principali parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo corretto. Interagisce adeguatamente nelle diverse situazioni comunicative e si esprime con chiarezza. Legge in modo scorrevole. In un testo individua le informazioni essenziali, il senso globale e lo scopo comunicativo. Scrive testi corretti. Riconosce e denomina in modo adeguato le principali parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo abbastanza corretto. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi in modo semplice. Legge in modo abbastanza adeguato. In un testo individua l'argomento e gli elementi essenziali. Scrive semplici testi. Riconosce e denomina alcune parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo accettabile. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi in modo incerto. Legge meccanicamente. In un testo individua l'argomento e alcuni elementi. Scrive testi imprecisi e poco organici. Riconosce e denomina poche parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo limitato. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative esprimendosi solo se sollecitato. Legge in modo stentato e parziale. In un testo individua pochi elementi. Scrive testi confusi e scorretti. Non riconosce e denomina le parti del discorso. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

INGLESE – classe prima	
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano • Parlato <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre semplici espressioni riferite a contenuti noti • Letture <ul style="list-style-type: none"> - Decodificare semplici e brevi frasi anche attraverso supporti visivi e sonori • Scrittura <ul style="list-style-type: none"> - Copiare semplici parole di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe (2° q.) 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Ascolta ed esegue comandi in modo completo e sicuro. Riproduce suoni e parole correttamente. Legge con sicurezza parole ed espressioni note. Copia con facilità semplici parole utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ascolta ed esegue comandi in modo completo. Riproduce suoni e parole correttamente. Legge con padronanza parole ed espressioni note. Copia semplici parole utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ascolta ed esegue comandi in modo adeguato. Riproduce suoni e parole correttamente. Legge in modo appropriato parole ed espressioni note. Copia semplici parole utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ascolta ed esegue comandi in modo abbastanza corretto. Riproduce suoni e parole con qualche incertezza. Legge in modo adeguato parole ed espressioni note. Copia semplici parole utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ascolta e comprende in modo essenziale. Incontra difficoltà nel riprodurre suoni e parole. Legge con difficoltà parole ed espressioni note. Copia semplici parole in modo parziale pur utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ascolta e comprende con fatica. Incontra notevoli difficoltà nel riprodurre suoni e parole. Legge in modo stentato parole ed espressioni note. Copia semplici parole in modo lacunoso pur utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

INGLESE – classe seconda

- **Ascolto**
 - Ascoltare e comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni di uso quotidiano
- **Parlato**
 - Produrre brevi frasi, richieste e risposte utilizzando vocaboli noti per interagire con i compagni e l'insegnante
- **Letture**
 - Leggere e comprende brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, individuando parole e frasi già acquisite oralmente
- **Scrittura**
 - Scrivere semplici parole e frasi utilizzando vocaboli noti

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce attivamente utilizzando espressioni e frasi. Legge e comprende con sicurezza parole ed espressioni accompagnate da supporti visivi. Scrive semplici parole e frasi in modo scorrevole utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ascolta e comprende in modo sicuro istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce attivamente utilizzando espressioni e frasi note. Legge e comprende correttamente parole ed espressioni accompagnate da supporti visivi. Scrive semplici parole e frasi in modo scorrevole utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ascolta e comprende in modo adeguato istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce correttamente utilizzando espressioni e frasi note. Legge e comprende in modo appropriato parole ed espressioni accompagnate da supporti visivi. Scrive in modo corretto semplici parole e frasi utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce utilizzando espressioni e frasi note con qualche incertezza. Legge e comprende in modo adeguato parole ed espressioni accompagnate da supporti visivi. Scrive semplici parole e frasi utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ascolta e comprende in modo essenziale istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce utilizzando, in modo essenziale, espressioni e frasi note. Legge e comprende con difficoltà parole ed espressioni note. Scrive semplici parole e frasi in modo parziale pur utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ascolta e comprende con fatica istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce utilizzando, in modo frammentario, espressioni a frasi note. Legge in modo stentato e con molta difficoltà parole ed espressioni note. Scrive semplici parole e frasi in modo lacunoso pur utilizzando un modello dato. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

INGLESE – classe terza

- **Ascolto**
 - Ascoltare e comprendere espressioni, istruzioni e brevi conversazioni con la guida dell'insegnante
- **Parlato**
 - Comunicare in modo comprensibile attraverso frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione
- **Letture**
 - Leggere e comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e personali
- **Scrittura**
 - Scrivere in autonomia parole e brevi frasi inerenti agli argomenti trattati

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce attivamente utilizzando espressioni e frasi. Legge e comprende con sicurezza parole ed espressioni relative ad ambiti familiari e personali. Scrive in modo scorrevole parole e brevi frasi relative agli argomenti trattati. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ascolta e comprende in modo sicuro istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce attivamente utilizzando espressioni e frasi. Legge e comprende correttamente parole ed espressioni relative ad ambiti familiari e personali. Scrive in modo scorrevole parole e brevi frasi relative agli argomenti trattati. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ascolta e comprende in modo adeguato istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce correttamente utilizzando espressioni e frasi note. Legge e comprende in modo appropriato parole ed espressioni relative ad ambiti familiari e personali. Scrive in modo corretto parole e brevi frasi relative agli argomenti trattati. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce utilizzando espressioni e frasi note con qualche incertezza. Legge e comprende in modo adeguato parole ed espressioni relative ad ambiti familiari e personali. Scrive parole e brevi frasi relative agli argomenti trattati. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ascolta e comprende in modo essenziale istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce utilizzando, in modo essenziale, espressioni e frasi note. Legge e comprende con difficoltà parole ed espressioni relative ad ambiti familiari e personali. Scrive in modo parziale parole e brevi frasi relative agli argomenti trattati. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ascolta e comprende con fatica istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce utilizzando, in modo frammentario, espressioni e frasi note. Legge in modo stentato e con molta difficoltà parole ed espressioni relative ad ambiti familiari e personali. Scrive in modo lacunoso parole e brevi frasi relative agli argomenti trattati. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

INGLESE – classe quarta

- **Ascolto**
 - Ascoltare e comprendere frasi, brevi messaggi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti
- **Parlato**
 - Descrivere verbalmente persone, oggetti, luoghi familiari e interagire con i compagni e l'insegnante
- **Letture**
 - Leggere e comprende brevi e semplici testi di vario genere supportati da immagini per coglierne il senso globale
- **Scrittura-Riflessione sulla lingua**
 - Produrre brevi e semplici messaggi per descrivere, per chiedere o dare informazioni, utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce attivamente con i compagni e l'insegnante con espressioni e frasi memorizzate. Legge con sicurezza e comprende il significato di brevi e semplici testi. Scrive in modo scorrevole frasi e brevi messaggi utilizzando le strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ascolta e comprende in modo sicuro istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce attivamente con i compagni e l'insegnante con espressioni e frasi memorizzate. Legge correttamente e comprende il significato di brevi e semplici testi. Scrive in modo scorrevole frasi e brevi messaggi utilizzando le strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ascolta e comprende in modo adeguato istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce correttamente con i compagni e l'insegnante con espressioni e frasi memorizzate. Legge in modo appropriato e comprende il significato di brevi e semplici testi. Scrive in modo corretto frasi e brevi messaggi utilizzando le strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce con qualche incertezza con i compagni e l'insegnante con espressioni e frasi memorizzate. Legge in modo adeguato e comprende il significato di brevi e semplici testi. Scrive frasi e brevi messaggi utilizzando le strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ascolta e comprende in modo essenziale istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce con i compagni e l'insegnante in modo essenziale, pur utilizzando espressioni e frasi memorizzate. Legge e comprende con difficoltà. Scrive in modo parziale frasi e brevi messaggi utilizzando in modo impreciso le strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ascolta e comprende con fatica istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce con i compagni e l'insegnante, in modo frammentario. Legge in modo stentato e comprende con molta difficoltà il significato di brevi e semplici testi. Scrive in modo lacunoso frasi e brevi messaggi con molte imprecisioni nell'utilizzo delle strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

INGLESE – classe quinta	
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere frasi, brevi messaggi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti • Parlato <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere verbalmente persone, oggetti, luoghi familiari e interagire con i compagni e l'insegnante • Letture <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprende brevi e semplici testi di vario genere supportati da immagini per coglierne il senso globale • Scrittura-Riflessione sulla lingua <ul style="list-style-type: none"> - Produrre brevi e semplici messaggi per descrivere, per chiedere o dare informazioni, utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce attivamente con i compagni e l'insegnante con espressioni e frasi memorizzate. Legge con sicurezza e comprende il significato di brevi e semplici testi. Scrive in modo scorrevole frasi e brevi messaggi utilizzando le strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ascolta e comprende in modo sicuro istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce attivamente con i compagni e l'insegnante con espressioni e frasi memorizzate. Legge correttamente e comprende il significato di brevi e semplici testi. Scrive in modo scorrevole frasi e brevi messaggi utilizzando le strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ascolta e comprende in modo adeguato istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce correttamente con i compagni e l'insegnante con espressioni e frasi memorizzate. Legge in modo appropriato e comprende il significato di brevi e semplici testi. Scrive in modo corretto frasi e brevi messaggi utilizzando le strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce con qualche incertezza con i compagni e l'insegnante con espressioni e frasi memorizzate. Legge in modo adeguato e comprende il significato di brevi e semplici testi. Scrive frasi e brevi messaggi utilizzando le strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ascolta e comprende in modo essenziale istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce con i compagni e l'insegnante in modo essenziale, pur utilizzando espressioni e frasi memorizzate. Legge e comprende con difficoltà. Scrive in modo parziale frasi e brevi messaggi utilizzando in modo impreciso le strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ascolta e comprende con fatica istruzioni, brevi messaggi e dialoghi anche multimediali. Interagisce con i compagni e l'insegnante, in modo frammentario. Legge in modo stentato e comprende con molta difficoltà il significato di brevi e semplici testi. Scrive in modo lacunoso frasi e brevi messaggi con molte imprecisioni nell'utilizzo delle strutture grammaticali apprese. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

STORIA – classe prima

- **Organizzazione delle informazioni**
 - Usare le informazioni individuando relazioni temporali e utilizzando strumenti convenzionali di misurazione e rappresentazione del tempo

- **Strumenti concettuali - Produzione scritta e orale**
 - Rappresentare e riferire avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite, utilizzando gli organizzatori temporali

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Ordina fatti ed eventi in modo sicuro. Utilizza con padronanza gli indicatori temporali. Rappresenta in modo completo e organico avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce con padronanza relazioni di successione e contemporaneità. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ordina fatti ed eventi in modo sicuro. Utilizza con correttezza gli indicatori temporali. Rappresenta in modo completo avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce in modo corretto relazioni di successione e contemporaneità. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ordina fatti ed eventi in modo corretto. Utilizza in modo coerente gli indicatori temporali. Rappresenta e riferisce in modo coerente avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione e contemporaneità. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ordina fatti ed eventi in modo abbastanza corretto. Utilizza gli indicatori temporali. Rappresenta e riferisce in modo adeguato avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce con qualche incertezza relazioni di successione e contemporaneità. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ordina fatti ed eventi in modo essenziale e sufficientemente adeguato. Utilizza alcuni indicatori temporali. Rappresenta e riferisce con imprecisioni avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce in modo parziale relazioni di successione e contemporaneità. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ordina fatti ed eventi con domande guida. Utilizza con aiuto alcuni indicatori temporali. Rappresenta e riferisce con molte imprecisioni e solo se guidato avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Fatica a riconoscere relazioni di successione e contemporaneità. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

STORIA – classe seconda

- **Uso delle fonti**
 - Utilizzare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni

- **Organizzazione delle informazioni**
 - Usare le informazioni individuando relazioni temporali e utilizzando strumenti convenzionali di misurazione e rappresentazione del tempo

- **Strumenti concettuali - Produzione scritta e orale**
 - Rappresentare e riferire avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite, utilizzando gli organizzatori temporali

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Ricava informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto esaminando tracce, reperti e racconti di testimoni in modo sicuro. Usa con sicurezza la linea del tempo per individuare fatti ed eventi. Utilizza con padronanza gli indicatori temporali. Rappresenta in modo completo e organico avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce con padronanza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Ricava informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto esaminando tracce, reperti e racconti di testimoni in modo sicuro. Usa con correttezza la linea del tempo per individuare fatti ed eventi. Rappresenta in modo completo avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce in modo corretto relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Ricava informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto esaminando tracce, reperti e racconti di testimoni in modo corretto. Usa correttamente la linea del tempo per ordinare fatti ed eventi. Utilizza in modo coerente gli indicatori temporali. Rappresenta e riferisce in modo corretto avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Ricava informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto esaminando tracce, reperti e racconti di testimoni in modo abbastanza corretto. Usa in modo adeguato la linea del tempo per ordinare fatti ed eventi. Utilizza gli indicatori temporali. Rappresenta e riferisce in modo adeguato avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce con qualche incertezza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Ricava informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto esaminando tracce, reperti e racconti di testimoni con domande guida. Usa la linea del tempo per ordinare fatti ed eventi in modo essenziale e sufficientemente adeguato. Utilizza alcuni indicatori temporali. Rappresenta e riferisce con imprecisioni avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce in modo parziale relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Ricava informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto unicamente con il supporto del docente. Usa la linea del tempo per ordinare fatti ed eventi con domande guida. Utilizza con aiuto alcuni indicatori temporali. Rappresenta e riferisce con molte imprecisioni e solo se guidato avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Fatica a riconoscere relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

STORIA – classe terza

- **Uso delle fonti**
 - Riconosce e classifica vari tipi di fonti storiche
- **Organizzazione delle informazioni**
 - Usare le informazioni individuando relazioni temporali e utilizzando strumenti convenzionali di misurazione e rappresentazione del tempo
- **Strumenti concettuali - Produzione scritta e orale**
 - Esporre e rappresentare avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite, utilizzando mappe, schemi e organizzatori temporali

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni ed effettuando semplici collegamenti tra le conoscenze acquisite in modo sicuro. Usa con sicurezza la linea del tempo per ordinare i momenti di sviluppo storico considerati. Utilizza con padronanza la periodizzazione convenzionale. Rappresenta in modo completo e organico avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo esauriente e con proprietà lessicale. Riconosce con padronanza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo sicuro. Usa correttamente la linea del tempo per ordinare i momenti di sviluppo storico considerati. Utilizza in modo corretto la periodizzazione convenzionale. Rappresenta in modo corretto e coerente avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo completo. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo corretto. Usa correttamente la linea del tempo per ordinare i momenti di sviluppo storico considerati. Utilizza in modo coerente la periodizzazione convenzionale. Rappresenta in modo coerente avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo appropriato. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo abbastanza corretto. Usa in modo adeguato la linea del tempo per ordinare i momenti di sviluppo storico considerati. Utilizza in modo coerente la periodizzazione convenzionale. Rappresenta e riferisce in modo adeguato avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Riconosce con qualche incertezza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche, ricavando semplici informazioni con domande guida. Usa la linea del tempo per ordinare i momenti di sviluppo storico considerati in modo essenziale e sufficientemente adeguato. Utilizza la periodizzazione convenzionale in modo semplice. Rappresenta con imprecisioni avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo sufficientemente corretto con l'ausilio di domande guida. Riconosce in modo parziale relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Riconosce e classifica diverse fonti storiche unicamente con il supporto del docente. Usa la linea del tempo per ordinare i momenti di sviluppo storico considerati con domande guida. Utilizza con aiuto la periodizzazione convenzionale. Rappresenta con molte imprecisioni e solo se guidato avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo parzialmente corretto solo con l'ausilio di domande e strumenti guida. Fatica a riconoscere relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

STORIA – classe quarta

- **Uso delle fonti**
 - Riconosce e classifica vari tipi di fonti storiche

- **Organizzazione delle informazioni**
 - Usare le informazioni individuando relazioni temporali e utilizzando strumenti convenzionali di misurazione e rappresentazione del tempo

- **Strumenti concettuali - Produzione scritta e orale**
 - Esporre e rappresentare avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite, utilizzando mappe e schemi, applicando gli organizzatori temporali e operando collegamenti

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI

Giudizio

Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni ed effettuando semplici collegamenti tra le conoscenze acquisite in modo sicuro. Usa con sicurezza la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza con padronanza la periodizzazione convenzionale. Rappresenta in modo completo e organico avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Organizza i contenuti in modo esauriente e li espone con proprietà lessicale. Riconosce con padronanza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua con sicurezza collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo sicuro. Usa correttamente la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza in modo corretto la periodizzazione convenzionale. Rappresenta in modo corretto e coerente avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo completo. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua con correttezza collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo corretto. Usa correttamente la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza in modo coerente la periodizzazione convenzionale. Rappresenta in modo coerente avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo appropriato. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua con correttezza collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo abbastanza corretto. Usa in modo adeguato la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza in modo coerente la periodizzazione convenzionale. Rappresenta e riferisce in modo adeguato avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Riconosce con qualche incertezza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua in modo adeguato collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche, ricavando semplici informazioni con domande guida. Usa la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate in modo essenziale e sufficientemente adeguato. Utilizza la periodizzazione convenzionale in modo semplice. Rappresenta con imprecisioni avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo sufficientemente corretto con l'ausilio di domande guida. Riconosce in modo parziale relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua in modo essenziale collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Riconosce e classifica diverse fonti storiche unicamente con il supporto del docente. Usa la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate con domande guida. Utilizza con aiuto la periodizzazione convenzionale. Rappresenta con molte imprecisioni e solo se guidato avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo parzialmente corretto solo con l'ausilio di domande e strumenti guida. Fatica a riconoscere relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua con incertezza collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

STORIA – classe quinta

- **Uso delle fonti**
 - Riconosce e classifica vari tipi di fonti storiche

- **Organizzazione delle informazioni**
 - Usare le informazioni individuando relazioni temporali e utilizzando strumenti convenzionali di misurazione e rappresentazione del tempo

- **Strumenti concettuali - Produzione scritta e orale**
 - Esporre e rappresentare avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite, utilizzando mappe e schemi, applicando gli organizzatori temporali e operando collegamenti

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni ed effettuando semplici collegamenti tra le conoscenze acquisite in modo sicuro. Usa con sicurezza la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza con padronanza la periodizzazione convenzionale. Rappresenta in modo completo e organico avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Organizza i contenuti in modo esauriente e li espone con proprietà lessicale. Riconosce con padronanza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua con sicurezza collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo sicuro. Usa correttamente la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza in modo corretto la periodizzazione convenzionale. Rappresenta in modo corretto e coerente avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo completo. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua con correttezza collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo corretto. Usa correttamente la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza in modo coerente la periodizzazione convenzionale. Rappresenta in modo coerente avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo appropriato. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua con correttezza collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo abbastanza corretto. Usa in modo adeguato la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza in modo coerente la periodizzazione convenzionale. Rappresenta e riferisce in modo adeguato avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Riconosce con qualche incertezza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua in modo adeguato collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche, ricavando semplici informazioni con domande guida. Usa la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate in modo essenziale e sufficientemente adeguato. Utilizza la periodizzazione convenzionale in modo semplice. Rappresenta con imprecisioni avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo sufficientemente corretto con l'ausilio di domande guida. Riconosce in modo parziale relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua in modo essenziale collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE

Riconosce e classifica diverse fonti storiche unicamente con il supporto del docente. Usa la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate con domande guida. Utilizza con aiuto la periodizzazione convenzionale. Rappresenta con molte imprecisioni e solo se guidato avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo parzialmente corretto solo con l'ausilio di domande e strumenti guida. Fatica a riconoscere relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua con incertezza collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE
---	-----------------

GEOGRAFIA – classe prima	
<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento <ul style="list-style-type: none"> - Indicare la posizione nello spazio degli oggetti, utilizzando correttamente gli indicatori spaziali e muoversi consapevolmente nello spazio circostante • Linguaggio della geo-graficità <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio della geo- graficità per tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo corretto e sicuro. Coglie rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi che è in grado di rappresentare graficamente. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo sicuro. Coglie rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi che è in grado di rappresentare graficamente. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo corretto. Coglie rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi che è in grado di rappresentare graficamente. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo abbastanza corretto. Coglie con qualche incertezza rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso con difficoltà. Coglie rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi, in modo improprio. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso solo se opportunamente guidato. Esegue semplici percorsi su imitazione. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA – classe seconda	
<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento <ul style="list-style-type: none"> - Indicare la posizione nello spazio degli oggetti, utilizzando correttamente gli indicatori spaziali e muoversi consapevolmente nello spazio circostante • Paesaggio - Regione e sistema territoriale <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e distinguere gli elementi fisici e antropici di ambienti e paesaggi e coglie le loro trasformazioni 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo corretto e sicuro. Riconosce e distingue alcune evidenti caratteristiche di un ambiente e ne individua le trasformazioni operate dall'uomo in modo sicuro. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo sicuro. Riconosce e distingue alcune evidenti caratteristiche di un ambiente e ne individua le trasformazioni operate dall'uomo. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo corretto. Riconosce e distingue alcune evidenti caratteristiche di un ambiente e ne individua le trasformazioni operate dall'uomo in modo corretto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo abbastanza corretto. Riconosce e distingue alcune evidenti caratteristiche di un ambiente e ne individua le trasformazioni operate dall'uomo in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso con difficoltà. Riconosce e distingue alcune evidenti caratteristiche di un ambiente e ne individua le trasformazioni operate dall'uomo in modo semplice. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso solo se opportunamente guidato. Riconosce e distingue alcune evidenti caratteristiche di un ambiente e ne individua le trasformazioni operate dall'uomo in modo essenziale. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA – classe terza	
<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali • Linguaggio della geo-graficità <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e interpretare carte geografiche di vario genere (1° q.) • Paesaggio - Regione e sistema territoriale <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i principali caratteri che connotano i paesaggi geografici e cogliere le trasformazioni operate dall'uomo (2° q.) 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce e interpreta, in modo chiaro e corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi in modo corretto e sicuro. Individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano e le trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adatti. Riconosce e interpreta, in modo corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi in modo sicuro. Individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano e le trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Si orienta nello spazio circostante in modo corretto e, sulle carte geografiche localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce e interpreta, in modo corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi in modo appropriato. Individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano e le trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Si orienta nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati in modo abbastanza corretto. Riconosce e interpreta, in modo adeguato, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi. Individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano e le più evidenti trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo in modo abbastanza corretto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Si orienta con qualche difficoltà nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati in modo essenziale. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio semplice. Individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano e alcune evidenti trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo con aiuto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Si orienta con incertezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati solo se guidato. Riconosce e interpreta, con difficoltà, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi e solo con aiuto. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio frammentario. Individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano e alcune evidenti trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo solo con supporto. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA – classe quarta	
<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali • Linguaggio della geo-graficità <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e interpretare carte geografiche di vario genere (1° q.) • Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare i principali “oggetti” geografici fisici delle regioni italiane(2° q.) 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce e interpreta, in modo chiaro e corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici che connotano il territorio italiano in modo chiaro e corretto. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adatti. Riconosce e interpreta, in modo corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici che connotano il territorio italiano in modo sicuro. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Si orienta nello spazio circostante in modo corretto e, sulle carte geografiche localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce e interpreta, in modo corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici che connotano il territorio italiano in modo chiaro. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Si orienta nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati in modo abbastanza corretto. Riconosce e interpreta, in modo adeguato, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici che connotano il territorio italiano in modo abbastanza corretto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Si orienta con qualche difficoltà nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati in modo essenziale. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio semplice. Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici che connotano il territorio italiano in modo essenziale. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Si orienta con incertezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati solo se guidato. Riconosce e interpreta, con difficoltà, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi e solo con aiuto. Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici che connotano il territorio italiano in modo frammentario. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

GEOGRAFIA – classe quinta	
<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali • Linguaggio della geo-graficità <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e interpretare carte geografiche di vario genere • Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> - Individuare in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce e interpreta, in modo chiaro e corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Ha acquisito, in modo completo e sicuro, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando con completezza le informazioni. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adatti. Riconosce e interpreta, in modo corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Ha acquisito, in modo sicuro, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando con sicurezza le informazioni. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Si orienta nello spazio circostante in modo corretto e, sulle carte geografiche localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce e interpreta, in modo corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Ha acquisito, in modo completo, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando correttamente le informazioni. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Si orienta nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati in modo abbastanza corretto. Riconosce e interpreta, in modo adeguato, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Ha acquisito, in modo abbastanza corretto, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando in modo adeguato le informazioni. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Si orienta con qualche difficoltà nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati in modo essenziale. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio semplice. Ha acquisito, in modo globale, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando, in modo essenziale, le informazioni. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Si orienta con incertezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati solo se guidato. Riconosce e interpreta, con difficoltà, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi e solo con aiuto. Ha acquisito, in modo incerto, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando, in modo confuso, le informazioni. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA – classe prima	
<ul style="list-style-type: none"> • Numeri <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali • Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e rappresentare semplici forme • Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire semplici rappresentazioni (2° q.) - Affrontare semplici problemi con strategie guidate (2° q.) 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
<p>Conosce con padronanza il numero entro il venti e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto utilizzando opportune procedure e strategie. Individua, denomina e rappresenta correttamente figure geometriche. Classifica con sicurezza e in modo appropriato, oggetti fisici e simbolici in base ad una proprietà utilizzando diverse rappresentazioni. Riconosce le situazioni problematiche e le risolve individuando la giusta strategia con piena padronanza e sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.</p>	OTTIMO
<p>Conosce il numero entro il venti e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto utilizzando opportune procedure e strategie. Individua, denomina e rappresenta correttamente figure geometriche. Classifica in modo appropriato, oggetti fisici e simbolici in base ad una proprietà utilizzando diverse rappresentazioni. Riconosce le situazioni problematiche e le risolve individuando la giusta strategia con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.</p>	DISTINTO
<p>Conosce il numero entro il venti e si muove nel calcolo mentale e scritto in modo corretto utilizzando opportune procedure e strategie. Individua, denomina e rappresenta correttamente figure geometriche. Classifica in modo adeguato oggetti fisici e simbolici in base ad una proprietà utilizzando diverse rappresentazioni. Riconosce le situazioni problematiche e le risolve individuando la giusta strategia. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.</p>	BUONO
<p>Conosce i numeri entro il venti, utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale. Individua e generalmente denomina e rappresenta le figure geometriche. Classifica in modo appropriato, oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà. Riconosce situazioni problematiche e generalmente le risolve. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.</p>	DISCRETO
<p>Legge e scrive i numeri entro il venti, si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale. Individua denomina e rappresenta le figure geometriche in modo essenziale. Classifica con incertezza oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà. Riconosce problemi, individua i dati e crea un algoritmo parziale per risolverli. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.</p>	SUFFICIENTE
<p>Legge e scrive con difficoltà i numeri entro il venti, si muove a fatica nel calcolo scritto e mentale. Individua denomina e rappresenta parzialmente gli elementi geometrici. Classifica con difficoltà oggetti fisici e simbolici in base ad una proprietà. Riconosce con difficoltà le situazioni problematiche, individua parzialmente i dati. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.</p>	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA – classe seconda	
Nuclei tematici <ul style="list-style-type: none"> • Numeri <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali • Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e rappresentare semplici forme • Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire semplici rappresentazioni - Affrontare primi problemi con strategie guidate 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
<p>Conosce il numero, si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo pertinente le procedure utilizzate. Individua, denomina correttamente, descrive e disegna con precisione gli elementi geometrici utilizzando strumenti appropriati. Utilizza con padronanza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà ed argomenta con sicurezza sui criteri che ha usato. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.</p>	OTTIMO
<p>Conosce il numero, si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo pertinente le procedure utilizzate. Individua, denomina correttamente, descrive e disegna con precisione gli elementi geometrici utilizzando strumenti appropriati. Utilizza con sicurezza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà ed argomenta sui criteri che ha usato. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.</p>	DISTINTO
<p>Conosce il numero, si muove con correttezza nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo adeguato le procedure utilizzate. Individua, denomina correttamente, descrive e disegna gli elementi geometrici utilizzando strumenti adeguati. Utilizza in modo corretto rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà ed argomenta sui criteri che ha usato. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo appropriato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.</p>	BUONO
<p>Conosce il numero ed utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale. Individua, denomina e disegna gli elementi geometrici utilizzando strumenti adeguati. Utilizza generalmente rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà e si avvia ad argomentare sui criteri che ha usato. Riconosce situazioni problematiche e generalmente le risolve. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.</p>	DISCRETO
<p>Legge e scrive i numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale. Individua e, generalmente, denomina e disegna gli elementi geometrici. Utilizza con incertezza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. Riconosce problemi, individua i dati e crea un algoritmo parziale di risoluzione. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.</p>	SUFFICIENTE
<p>Legge e scrive con incertezza i numeri muovendosi a fatica nel calcolo scritto e mentale. Individua, denomina e rappresenta parzialmente gli elementi geometrici. Si avvia ad utilizzare rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. Riconosce la situazione problematica, individua parzialmente i dati e crea un algoritmo risolutivo solo se supportato. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.</p>	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA – classe terza	
<ul style="list-style-type: none"> • Numeri <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali • Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, descrivere e rappresentare semplici forme del piano utilizzando gli strumenti per il disegno geometrico • Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire semplici rappresentazioni - Leggere, comprendere e risolvere testi logici e matematici 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
<p>Conosce il numero, si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo pertinente le procedure utilizzate. Individua, definisce, descrive e disegna con precisione gli elementi geometrici utilizzando strumenti appropriati. Utilizza con padronanza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà ed argomenta con sicurezza sui criteri che ha usato. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.</p>	OTTIMO
<p>Conosce il numero, si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo pertinente le procedure utilizzate. Individua, definisce, descrive e disegna con sicurezza gli elementi geometrici utilizzando strumenti appropriati. Utilizza con sicurezza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà ed argomenta sui criteri che ha usato. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.</p>	DISTINTO
<p>Conosce il numero, si muove con correttezza nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo adeguato le procedure utilizzate. Individua, definisce, descrive e disegna gli elementi geometrici utilizzando strumenti adeguati. Utilizza in modo corretto rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà ed argomenta sui criteri che ha usato. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo appropriato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.</p>	BUONO
<p>Conosce il numero ed utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale. Individua, descrive e generalmente disegna gli elementi geometrici utilizzando strumenti adeguati. Utilizza generalmente rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà e si avvia ad argomentare sui criteri che ha usato. Riconosce situazioni problematiche e generalmente le risolve. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.</p>	DISCRETO
<p>Legge e scrive i numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale. Individua e, generalmente, denomina e disegna gli elementi geometrici. Utilizza con incertezza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. Riconosce problemi, individua i dati e crea un algoritmo parziale di risoluzione. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.</p>	SUFFICIENTE
<p>Legge e scrive con incertezza i numeri muovendosi a fatica nel calcolo scritto e mentale. Individua, denomina e rappresenta parzialmente gli elementi geometrici. Si avvia ad utilizzare rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. Riconosce la situazione problematica, individua parzialmente i dati e crea un algoritmo risolutivo solo se supportato. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.</p>	NON SUFFICIENTE

MATEMATICA – classe quarta	
<ul style="list-style-type: none"> • Numeri <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali • Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando strumenti per il disegno geometrico • Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire semplici rappresentazioni - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
<p>Conosce il numero, si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo pertinente le procedure utilizzate. Individua, definisce con sicurezza, descrive, disegna con strumenti tecnici e concettualizza gli elementi geometrici. Rappresenta con facilità relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza con padronanza le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti, riconosce con facilità situazioni di incertezza, intuisce ed inizia ad argomentare con correttezza e chiarezza il grado di probabilità degli eventi. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.</p>	OTTIMO
<p>Conosce il numero, si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo pertinente le procedure utilizzate. Individua, definisce con correttezza, descrive, disegna con strumenti tecnici e concettualizza gli elementi geometrici. Rappresenta con facilità relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza con sicurezza le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti, riconosce con correttezza situazioni di incertezza, intuisce ed inizia ad argomentare con chiarezza il grado di probabilità degli eventi. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.</p>	DISTINTO
<p>Conosce il numero, si muove con correttezza nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo adeguato le procedure utilizzate. Individua, definisce con correttezza, descrive, disegna con strumenti tecnici e concettualizza gli elementi geometrici in modo adeguato. Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza in modo adeguato le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti, riconosce con correttezza situazioni di incertezza, intuisce ed inizia ad argomentare il grado di probabilità degli eventi. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo appropriato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.</p>	BUONO
<p>Conosce il numero ed utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale. Individua, descrive le caratteristiche principali e disegna gli elementi geometrici. Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, generalmente le rappresenta per ricavare informazioni in contesti concreti; riconosce situazioni di incertezza, e, con difficoltà intuisce ed inizia ad argomentare il grado di probabilità degli eventi Riconosce situazioni problematiche e generalmente le risolve. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.</p>	DISCRETO
<p>Legge e scrive i numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale. Individua, classifica e generalmente disegna gli elementi geometrici. Rappresenta con incertezza relazioni e dati ed inizia ad utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti riconosce parzialmente le situazioni di incertezza. Riconosce problemi, individua i dati e crea un algoritmo parziale di risoluzione. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.</p>	SUFFICIENTE

<p>Legge e scrive con incertezza i numeri muovendosi a fatica nel calcolo scritto e mentale. Individua, classifica e rappresenta gli elementi delle figure geometriche in modo essenziale. Rappresenta solo parzialmente relazioni e dati e non sempre utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti si avvia al riconoscimento delle situazioni di incertezza solo con supporto. Riconosce la situazione problematica, individua parzialmente i dati e crea un algoritmo risolutivo solo se supportato. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.</p>	<p>NON SUFFICIENTE</p>
---	------------------------

MATEMATICA – classe quinta	
<ul style="list-style-type: none"> • Numeri <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice • Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure in base ad una o più proprietà, determinare misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo utilizzando gli strumenti per il disegno geometrico • Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire semplici rappresentazioni - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
<p>Conosce il numero, si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo pertinente le procedure utilizzate. Individua, definisce con sicurezza, descrive, disegna con strumenti tecnici e concettualizza gli elementi geometrici. Rappresenta con facilità relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza con padronanza le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti, riconosce con facilità situazioni di incertezza, intuisce ed inizia ad argomentare con correttezza e chiarezza il grado di probabilità degli eventi. Riconosce, rappresenta e risolve con strategie diverse problemi utilizzando i dati, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati, e spiegando a parole il procedimento eseguito. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.</p>	OTTIMO
<p>Conosce il numero, si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo pertinente le procedure utilizzate. Individua, definisce con correttezza, descrive, disegna con strumenti tecnici e concettualizza gli elementi geometrici. Rappresenta con facilità relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza con sicurezza le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti, riconosce con correttezza situazioni di incertezza, intuisce ed inizia ad argomentare con chiarezza il grado di probabilità degli eventi. Riconosce, rappresenta e risolve problemi utilizzando i dati, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati, e spiegando a parole il procedimento eseguito. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.</p>	DISTINTO
<p>Conosce il numero, si muove con correttezza nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo adeguato le procedure utilizzate. Individua, definisce con correttezza, descrive, disegna con strumenti tecnici e concettualizza gli elementi geometrici in modo adeguato. Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza in modo adeguato le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti, riconosce con correttezza situazioni di incertezza, intuisce ed inizia ad argomentare il grado di probabilità degli eventi. Riconosce, rappresenta e risolve problemi utilizzando i dati e spiegando a parole il procedimento eseguito. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.</p>	BUONO
<p>Conosce il numero ed utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale. Individua, descrive le caratteristiche principali e disegna gli elementi geometrici. Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, generalmente le rappresenta per ricavare informazioni in contesti concreti; riconosce situazioni di incertezza, e, con difficoltà intuisce ed inizia ad argomentare il grado di probabilità degli eventi. Generalmente riconosce e risolve problemi, utilizzando i dati e spiegando a parole il procedimento eseguito. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.</p>	DISCRETO
<p>Legge e scrive i numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale. Individua, classifica e generalmente disegna gli elementi geometrici. Rappresenta con incertezza relazioni e dati ed inizia ad utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti riconosce parzialmente le situazioni di incertezza Riconosce problemi, individua i dati e li risolve parzialmente. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con</p>	SUFFICIENTE

la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	
<p>Legge e scrive con incertezza i numeri muovendosi a fatica nel calcolo scritto e mentale. Individua, classifica e rappresenta gli elementi delle figure geometriche in modo essenziale. Rappresenta solo parzialmente relazioni e dati e non sempre utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti si avvia al riconoscimento delle situazioni di incertezza solo con supporto. Riconosce con difficoltà la situazione problematica, individua parzialmente i dati e non crea un algoritmo di calcolo. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.</p>	NON SUFFICIENTE

SCIENZE – classe prima	
<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere oggetti e materiali <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare oggetti attraverso gli organi di senso (2° q.) • L'uomo i viventi e l'ambiente <ul style="list-style-type: none"> - Avere consapevolezza della struttura del proprio corpo (1° q.) - Osservare i momenti significativi nella vita di piante ed animali 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Utilizza i cinque sensi in modo sicuro e preciso per esplorare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali. Riconosce la struttura del proprio corpo con sicurezza . Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali in modo pertinente. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza i cinque sensi in modo sicuro per esplorare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali. Riconosce la struttura del proprio corpo con precisione . Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali in modo corretto. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza i cinque sensi in modo corretto per esplorare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali. Riconosce la struttura del proprio corpo con sicurezza . Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali con correttezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza i cinque sensi in modo sostanzialmente corretto per esplorare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali. Riconosce la struttura del proprio corpo quasi sempre correttamente. Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali con qualche incertezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Utilizza i cinque sensi in modo essenziale per esplorare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali. Riconosce la struttura del proprio corpo in modo essenziale. Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali in modo semplice. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Utilizza i cinque sensi con difficoltà per esplorare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali. Riconosce la struttura del proprio corpo con difficoltà. Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali in modo confuso. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE – classe seconda	
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e sperimentare sul campo <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nei fenomeni osservati somiglianze e differenze • L'uomo i viventi e l'ambiente <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo sicuro e preciso. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo immediato. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo sicuro. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo corretto. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo corretto. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo sostanzialmente corretto. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali con qualche incertezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo essenziale. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali con incertezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni con difficoltà. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo parziale. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE – classe terza

- **Esplorare e descrivere oggetti e materiali**
 - Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali
 - Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato

- **Osservare e sperimentare sul campo**
 - Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze

- **L'uomo e i viventi e l'ambiente**
 - Riconoscere le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Utilizza il metodo scientifico con sicurezza, formulando ipotesi, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni. Riferisce in forma chiara e scorrevole ciò che ha sperimentato ed imparato, esprimendosi con un linguaggio specifico appropriato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo sicuro. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo appropriato. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza il metodo scientifico con sicurezza, formulando ipotesi, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni. Riferisce in forma chiara ciò che ha sperimentato ed imparato, esprimendosi con un linguaggio specifico appropriato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo corretto. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo appropriato. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza il metodo scientifico con correttezza, formulando ipotesi, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni. Riferisce in forma chiara ciò che ha sperimentato ed imparato, esprimendosi con un linguaggio specifico appropriato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo corretto. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Se sollecitato, utilizza il metodo scientifico, formulando ipotesi e prevedendo soluzioni. Racconta ciò che ha sperimentato ed imparato in forma abbastanza chiara. Utilizza alcuni termini del linguaggio specifico. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo quasi sempre corretto. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali con incertezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Formula semplici ipotesi e prevede soluzioni basilari. Riferisce ciò che ha sperimentato ed imparato in modo essenziale, con il supporto di domande stimolo. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni con incertezza. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo accettabile. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Formula con difficoltà ipotesi e raramente prevede soluzioni ed interpretazioni per studiare un semplice fenomeno. Riferisce in modo confuso ciò che ha sperimentato ed imparato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo parziale. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali con difficoltà. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE – classe quarta

- **Esplorare e descrivere oggetti e materiali**
 - Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali
 - Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato

- **Osservare e sperimentare sul campo**
 - Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato

- **L'uomo i viventi e l'ambiente**
 - Riconoscere le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Utilizza il metodo scientifico con sicurezza, formulando ipotesi, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni. Riferisce in forma chiara e scorrevole ciò che ha sperimentato ed imparato, esprimendosi con un linguaggio specifico appropriato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo sicuro. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di buon livello. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo appropriato. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza il metodo scientifico con sicurezza, formulando ipotesi, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni. Riferisce in forma chiara ciò che ha sperimentato ed imparato, esprimendosi con un linguaggio specifico appropriato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo corretto. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di buon livello. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo appropriato. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza il metodo scientifico con correttezza, formulando ipotesi, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni. Riferisce in forma chiara ciò che ha sperimentato ed imparato, esprimendosi con un linguaggio specifico appropriato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo corretto. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Se sollecitato, utilizza il metodo scientifico, formulando ipotesi e prevedendo soluzioni. Racconta ciò che ha sperimentato ed imparato in forma abbastanza chiara. Utilizza alcuni termini del linguaggio specifico. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo quasi sempre corretto. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di discreto livello. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali con incertezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Formula semplici ipotesi e prevede soluzioni basilari. Riferisce ciò che ha sperimentato ed imparato in modo essenziale, con il supporto di domande stimolo. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni con incertezza. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello semplice. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo accettabile. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Formula con difficoltà ipotesi e raramente prevede soluzioni ed interpretazioni per studiare un semplice fenomeno. Riferisce in modo confuso ciò che ha sperimentato ed imparato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo parziale. Stenta a produrre schemi e rappresentazioni grafiche. Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali con difficoltà. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

SCIENZE – classe quinta

- **Esplorare e descrivere oggetti e materiali**
 - Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali
 - Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato

- **Osservare e sperimentare sul campo**
 - Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato

- **L'uomo e i viventi e l'ambiente**
 - Conoscere gli organi e gli apparati del corpo umano e descriverne il loro funzionamento anche in relazione all'importanza della cura della propria salute

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Utilizza il metodo scientifico con sicurezza, formulando ipotesi, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni. Riferisce in forma chiara e scorrevole ciò che ha sperimentato ed imparato, esprimendosi con un linguaggio specifico appropriato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo sicuro. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di buon livello. Riconosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo in modo sicuro. Costruisce modelli plausibili e accurati di funzionamento dei diversi apparati e assume con continuità atteggiamenti e comportamenti di cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza il metodo scientifico con sicurezza, formulando ipotesi, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni. Riferisce in forma chiara ciò che ha sperimentato ed imparato, esprimendosi con un linguaggio specifico appropriato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo corretto. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di buon livello. Riconosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo in modo sicuro. Costruisce modelli plausibili e accurati di funzionamento dei diversi apparati e assume atteggiamenti e comportamenti di cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza il metodo scientifico con correttezza, formulando ipotesi, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni. Riferisce in forma chiara ciò che ha sperimentato ed imparato, esprimendosi con un linguaggio specifico appropriato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo corretto. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Riconosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo in modo corretto. Costruisce modelli plausibili di funzionamento dei diversi apparati e assume atteggiamenti e comportamenti di cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Se sollecitato, utilizza il metodo scientifico, formulando ipotesi e prevedendo soluzioni. Racconta ciò che ha sperimentato ed imparato in forma abbastanza chiara. Utilizza alcuni termini del linguaggio specifico. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo quasi sempre corretto. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di discreto livello. Riconosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo in modo quasi sempre corretto. Costruisce modelli di funzionamento dei diversi apparati e assume in generale atteggiamenti e comportamenti di cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Formula semplici ipotesi e prevede soluzioni basilari. Riferisce ciò che ha sperimentato ed imparato in modo essenziale, con il supporto di domande stimolo. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni con incertezza. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello semplice. Riconosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo in modo essenziale. Costruisce modelli semplici di funzionamento dei diversi apparati dietro suggerimenti. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il	SUFFICIENTE

supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	
Formula con difficoltà ipotesi e raramente prevede soluzioni ed interpretazioni per studiare un semplice fenomeno. Riferisce in modo confuso ciò che ha sperimentato ed imparato. Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo parziale. Stenta a produrre schemi e rappresentazioni grafiche. Riconosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo con difficoltà. Costruisce modelli semplici di funzionamento dei diversi apparati dietro suggerimenti e sollecitazioni. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

MUSICA – classe prima	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la notazione musicale <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresenta gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici non convenzionali • Eeguire brani vocali e strumentali <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la voce e il proprio corpo eseguendo brani vocali e strumentali • Ascoltare, comprendere e interpretare fenomeni sonori. <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Decodifica e utilizza con padronanza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale. Partecipa alla pratica vocale e strumentale con sicurezza. Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza e padronanza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Decodifica e utilizza con padronanza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale. Partecipa alla pratica vocale e strumentale con correttezza. Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale. Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale. Ascolta con attenzione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo corretto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale in modo abbastanza corretto. Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale. Ascolta i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale necessitando, talvolta, della guida dell'insegnante. Talvolta, ha bisogno di essere stimolato nella pratica vocale e strumentale di semplici brani conosciuti. Ascolta i fenomeni sonori con una certa attenzione, ne distingue le caratteristiche in situazioni semplici. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale solo se guidato. Partecipa, se guidato, alla pratica vocale e strumentale. Segue con difficoltà i fenomeni sonori, necessitando di essere guidato per distinguerne le caratteristiche essenziali anche in contesti semplici. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

MUSICA – classe seconda	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la notazione musicale <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresenta gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici non convenzionali • Eseguire brani vocali e strumentali <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la voce, il proprio corpo e semplici strumenti a percussione eseguendo brani vocali e strumentali • Ascoltare, comprendere e interpretare fenomeni sonori. <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Decodifica e utilizza con padronanza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale. Partecipa alla pratica vocale e strumentale con sicurezza. Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza e padronanza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Decodifica e utilizza con padronanza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale. Partecipa alla pratica vocale e strumentale con correttezza. Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale. Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale. Ascolta con attenzione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo corretto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale in modo abbastanza corretto. Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale. Ascolta i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale necessitando, talvolta, della guida dell'insegnante. Talvolta, ha bisogno di essere stimolato nella pratica vocale e strumentale di semplici brani conosciuti. Ascolta i fenomeni sonori con una certa attenzione, ne distingue le caratteristiche in situazioni semplici. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale solo se guidato. Partecipa, se guidato, alla pratica vocale e strumentale. Segue con difficoltà i fenomeni sonori, necessitando di essere guidato per distinguerne le caratteristiche essenziali anche in contesti semplici. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

MUSICA – classe terza

- **Utilizzare la notazione musicale**
 - Riconoscere e rappresenta gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali

- **Eseguire brani vocali e strumentali**
 - Utilizzare la voce e gli strumenti musicali eseguendo brani vocali e strumentali

- **Ascoltare, comprendere e interpretare fenomeni sonori.**
 - Ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Decodifica e utilizza con padronanza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale. Partecipa alla pratica vocale e strumentale utilizzando la voce e il proprio corpo con sicurezza. Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza e padronanza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Decodifica e utilizza con padronanza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale. Partecipa alla pratica vocale e strumentale utilizzando la voce e il proprio corpo con correttezza. Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale. Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale utilizzando la voce e il proprio corpo. Ascolta con attenzione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo corretto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in modo abbastanza corretto. Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale utilizzando la voce e il proprio corpo. Ascolta i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale necessitando, talvolta, della guida dell'insegnante. Talvolta, ha bisogno di essere stimolato nella pratica vocale e strumentale di semplici brani conosciuti. Ascolta i fenomeni sonori con una certa attenzione, ne distingue le caratteristiche in situazioni semplici. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale solo se guidato. Partecipa, se guidato, alla pratica vocale e strumentale. Segue con difficoltà i fenomeni sonori, necessitando di essere guidato per distinguerne le caratteristiche essenziali anche in contesti semplici. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

MUSICA – classe quarta	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la notazione musicale <ul style="list-style-type: none"> - Decodifica e utilizza la notazione e la terminologia musicale • Eseguire brani vocali e strumentali <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la voce e gli strumenti musicali eseguendo brani vocali e strumentali e interagendo con gli altri nella produzione musicale d'insieme • Ascoltare, comprendere e interpretare fenomeni sonori. <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Decodifica e utilizza con padronanza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale. Possiede conoscenze organiche e sicure della terminologia musicale. Partecipa alla pratica vocale e strumentale con sicurezza e padronanza. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo, manifestando spirito di iniziativa. Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza e padronanza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Decodifica e utilizza con sicurezza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale. Possiede conoscenze organiche della terminologia musicale. Partecipa alla pratica vocale e strumentale con padronanza. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo, partecipando e collaborando attivamente, apportando contributi personali. Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale. Possiede conoscenze corrette della terminologia musicale. Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo, partecipando e collaborando attivamente. Ascolta con attenzione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo corretto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in modo abbastanza corretto. Possiede conoscenze adeguate della terminologia musicale. Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo con qualche incertezza. Ascolta i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale necessitando, talvolta, della guida dell'insegnante. Possiede una conoscenza basilare della terminologia musicale e la utilizza in situazioni semplici. Talvolta, ha bisogno di essere stimolato nella pratica vocale e strumentale di semplici brani conosciuti, interagendo con gli altri nelle attività di gruppo in modo adeguato. Ascolta i fenomeni sonori con una certa attenzione, ne distingue le caratteristiche in situazioni semplici e talvolta con la guida dell'insegnante. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in contesti semplici. Possiede una conoscenza lacunosa della terminologia musicale e la utilizza solo se guidato. Partecipa, se guidato, alla pratica vocale e strumentale interagendo con qualche difficoltà. Segue con difficoltà i fenomeni sonori, necessitando di essere guidato per distinguerne le caratteristiche essenziali anche in contesti semplici. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

MUSICA – classe quinta	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la notazione musicale <ul style="list-style-type: none"> - Decodifica e utilizza la notazione e la terminologia musicale • Eseguire brani vocali e strumentali <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la voce e gli strumenti musicali eseguendo brani vocali e strumentali e interagendo con gli altri nella produzione musicale d'insieme • Ascoltare, comprendere e interpretare fenomeni sonori. <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Decodifica e utilizza con padronanza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale. Possiede conoscenze organiche e sicure della terminologia musicale. Partecipa alla pratica vocale e strumentale con sicurezza e padronanza. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo, manifestando spirito di iniziativa. Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza e padronanza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Decodifica e utilizza con sicurezza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale. Possiede conoscenze organiche della terminologia musicale. Partecipa alla pratica vocale e strumentale con padronanza. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo, partecipando e collaborando attivamente, apportando contributi personali. Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale. Possiede conoscenze corrette della terminologia musicale. Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo, partecipando e collaborando attivamente. Ascolta con attenzione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo corretto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in modo abbastanza corretto. Possiede conoscenze adeguate della terminologia musicale. Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo con qualche incertezza. Ascolta i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale necessitando, talvolta, della guida dell'insegnante. Possiede una conoscenza basilare della terminologia musicale e la utilizza in situazioni semplici. Talvolta, ha bisogno di essere stimolato nella pratica vocale e strumentale di semplici brani conosciuti, interagendo con gli altri nelle attività di gruppo in modo adeguato. Ascolta i fenomeni sonori con una certa attenzione, ne distingue le caratteristiche in situazioni semplici e talvolta con la guida dell'insegnante. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in contesti semplici. Possiede una conoscenza lacunosa della terminologia musicale e la utilizza solo se guidato. Partecipa, se guidato, alla pratica vocale e strumentale interagendo con qualche difficoltà. Segue con difficoltà i fenomeni sonori, necessitando di essere guidato per distinguerne le caratteristiche essenziali anche in contesti semplici. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE – classe prima	
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare semplici testi visivi utilizzando tecniche e materiali diversi • Osservare e leggere immagini <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e esplorare immagini e oggetti per individuare semplici elementi caratteristici 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Utilizza in modo pertinente e sicuro gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo esauriente e pertinente gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza in modo pertinente gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo soddisfacente gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza in modo appropriato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo adeguato gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo abbastanza appropriato gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Utilizza in modo non sempre preciso alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo accettabile gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Utilizza in modo impreciso e frammentario pochi elementi del linguaggio visivo per produrre immagini con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo incerto gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE – classe seconda	
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare semplici testi visivi utilizzando tecniche e materiali diversi • Osservare e leggere immagini <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e esplorare immagini e oggetti per individuare semplici elementi caratteristici 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Utilizza in modo pertinente e sicuro gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo esauriente e pertinente gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza in modo pertinente gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo soddisfacente gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza in modo appropriato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo adeguato gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo abbastanza appropriato gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Utilizza in modo non sempre preciso alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo accettabile gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Utilizza in modo impreciso e frammentario pochi elementi del linguaggio visivo per produrre immagini con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo incerto gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE – classe terza	
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare semplici testi visivi utilizzando tecniche e materiali diversi • Osservare e leggere immagini <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e esplorare immagini e oggetti per individuare semplici elementi caratteristici 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Utilizza in modo pertinente e sicuro gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo esauriente e pertinente gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza in modo pertinente gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo soddisfacente gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza in modo appropriato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo adeguato gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo abbastanza appropriato gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Utilizza in modo non sempre preciso alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo accettabile gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Utilizza in modo impreciso e frammentario pochi elementi del linguaggio visivo per produrre immagini con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo incerto gli elementi caratteristici di un'immagine. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE – classe quarta	
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare semplici testi visivi utilizzando tecniche e materiali diversi • Osservare e leggere immagini <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e esplorare immagini e oggetti per individuare semplici elementi caratteristici • Comprendere e apprezzare le opere d'arte <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e leggere le opere d'arte 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Utilizza in modo pertinente e sicuro gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo esauriente e pertinente gli elementi caratteristici di un'immagine. Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza in modo pertinente gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo soddisfacente gli elementi caratteristici di un'immagine. Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza in modo appropriato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo adeguato gli elementi caratteristici di un'immagine. Riconosce e descrive in modo completo gli elementi compositivi di un'opera d'arte esaminata. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo abbastanza appropriato gli elementi caratteristici di un'immagine. Riconosce e descrive in modo abbastanza completo gli elementi compositivi di un'opera d'arte esaminata. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Utilizza in modo non sempre preciso alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo accettabile gli elementi caratteristici di un'immagine. Se guidato, osserva e legge in modo essenziale gli elementi costitutivi di un'opera d'arte esaminata. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Utilizza in modo impreciso e frammentario pochi elementi del linguaggio visivo per produrre immagini con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo incerto gli elementi caratteristici di un'immagine. Osserva in modo superficiale e, anche se guidato, fatica a cogliere gli elementi costitutivi di un'opera d'arte esaminata. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

ARTE E IMMAGINE – classe quinta	
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare semplici testi visivi utilizzando tecniche e materiali diversi • Osservare e leggere immagini <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e esplorare immagini e oggetti per individuare semplici elementi caratteristici • Comprendere e apprezzare le opere d'arte <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e leggere le opere d'arte 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Utilizza in modo pertinente e sicuro gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo esauriente e pertinente gli elementi caratteristici di un'immagine. Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Utilizza in modo pertinente gli elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo soddisfacente gli elementi caratteristici di un'immagine. Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza in modo appropriato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo adeguato gli elementi caratteristici di un'immagine. Riconosce e descrive in modo completo gli elementi compositivi di un'opera d'arte esaminata. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo abbastanza appropriato gli elementi caratteristici di un'immagine. Riconosce e descrive in modo abbastanza completo gli elementi compositivi di un'opera d'arte esaminata. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Utilizza in modo non sempre preciso alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali. Osserva, esplora e individua in modo accettabile gli elementi caratteristici di un'immagine. Se guidato, osserva e legge in modo essenziale gli elementi costitutivi di un'opera d'arte esaminata. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Utilizza in modo impreciso e frammentario pochi elementi del linguaggio visivo per produrre immagini con tecniche e materiali diversi. Osserva, esplora e individua in modo incerto gli elementi caratteristici di un'immagine. Osserva in modo superficiale e, anche se guidato, fatica a cogliere gli elementi costitutivi di un'opera d'arte esaminata. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA– classe prima	
<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo/Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, controllare e coordinare gli schemi motori e posturali di base • Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a semplici giochi rispettandone le regole 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Esegue gli schemi motori e posturali di base con sicurezza e coordinazione. Partecipa in modo corretto e consapevole a semplici giochi assumendo comportamenti corretti e rispettosi. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione. Partecipa in modo corretto a semplici giochi, assumendo comportamenti corretti. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione. Partecipa in modo adeguato a semplici giochi, assumendo comportamenti corretti. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo abbastanza corretto. Partecipa in modo discontinuo a semplici giochi, assumendo comportamenti abbastanza corretti. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo accettabile. Partecipa in modo discontinuo a semplici giochi assumendo comportamenti non sempre adeguati. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo incerto, con poca coordinazione. Se guidato partecipa in modo discontinuo a semplici giochi e fatica a rispettare le regole. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA– classe seconda	
<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo/Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, controllare e coordinare gli schemi motori e posturali di base • Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a semplici giochi rispettandone le regole 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Esegue gli schemi motori e posturali di base con sicurezza e coordinazione. Partecipa in modo corretto e consapevole a semplici giochi assumendo comportamenti corretti e rispettosi. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione. Partecipa in modo corretto a semplici giochi assumendo comportamenti corretti. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione. Partecipa in modo adeguato a semplici giochi assumendo comportamenti corretti. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo abbastanza corretto. Partecipa in modo discontinuo a semplici giochi assumendo comportamenti abbastanza corretti. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo accettabile. Partecipa in modo discontinuo a semplici giochi assumendo comportamenti non sempre adeguati. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo incerto, con poca coordinazione. Se guidato partecipa in modo discontinuo a semplici giochi e fatica a rispettare le regole. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA– classe terza	
<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo/Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, controllare e coordinare gli schemi motori e posturali di base • Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a semplici giochi rispettandone le regole 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Esegue gli schemi motori e posturali di base con sicurezza e coordinazione. Partecipa in modo corretto e consapevole a semplici giochi assumendo comportamenti corretti e rispettosi. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione. Partecipa in modo corretto a semplici giochi assumendo comportamenti corretti. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione. Partecipa in modo adeguato a semplici giochi assumendo comportamenti corretti. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo abbastanza corretto. Partecipa in modo discontinuo a semplici giochi assumendo comportamenti abbastanza corretti. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo accettabile. Partecipa in modo discontinuo a semplici giochi assumendo comportamenti non sempre adeguati. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo incerto, con poca coordinazione. Se guidato partecipa in modo discontinuo a semplici giochi e fatica a rispettare le regole. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA– classe quarta	
<ul style="list-style-type: none"> ● Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo/Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, controllare e coordinare gli schemi motori e posturali di base ● Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a semplici giochi rispettandone le regole ● Salute e benessere, prevenzione e sicurezza <ul style="list-style-type: none"> - Adottare comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Esegue gli schemi motori complessi con padronanza e coordinazione, combinandoli tra loro in modo originale. Rispetta e comprende la necessità delle regole e dei ruoli. Accetta limiti e vincoli, confrontandosi lealmente con i compagni e valorizzando le capacità proprie e altrui. Adotta comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui in tutte le situazioni. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione. Possiede buone capacità motorie che utilizza in modo sicuro e consapevole. Comprende le regole e i ruoli ed accetta limiti e vincoli, assumendo comportamenti adeguati nei confronti dei compagni e degli avversari. Adotta comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione. Possiede buone capacità motorie che utilizza in modo adeguato. Adotta comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo abbastanza corretto, ma va guidato nell'esecuzione di schemi combinati e complessi. Se guidato comprende le regole e i ruoli ma fatica ad accettare limiti e vincoli. Adotta comportamenti adeguati nella cura di sé. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo accettabile, ma va guidato nell'esecuzione di schemi combinati e complessi. Possiede capacità motorie adeguate, ma va guidato nell'utilizzo efficace delle stesse. Se guidato comprende le regole e i ruoli, ma fatica ad accettare limiti e vincoli, assumendo atteggiamenti non sempre adeguati nei confronti dei compagni e degli avversari. Adotta comportamenti accettabili nella cura di sé anche se non ne comprende l'importanza. Va guidato nell'assunzione di comportamenti relativi alla sicurezza propria e altrui. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo incerto, dimostra di possedere capacità motorie limitate, da sviluppare. Comprende con fatica le regole e ha difficoltà a rispettarle. Anche se guidato fatica ad accettare limiti e vincoli e assume un comportamento non adeguato. Se non guidato, non comprende l'importanza di prendersi cura di sé e non è in grado di assumere comportamenti adeguati. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE FISICA– classe quinta	
<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo/Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, controllare e coordinare gli schemi motori e posturali di base • Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a semplici giochi rispettandone le regole • Salute e benessere, prevenzione e sicurezza <ul style="list-style-type: none"> - Adottare comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Esegue gli schemi motori complessi con padronanza e coordinazione, combinandoli tra loro in modo originale. Rispetta e comprende la necessità delle regole e dei ruoli. Accetta limiti e vincoli, confrontandosi lealmente con i compagni e valorizzando le capacità proprie e altrui. Adotta comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui in tutte le situazioni. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione. Possiede buone capacità motorie che utilizza in modo sicuro e consapevole. Comprende le regole e i ruoli ed accetta limiti e vincoli, assumendo comportamenti adeguati nei confronti dei compagni e degli avversari. Adotta comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione. Possiede buone capacità motorie che utilizza in modo adeguato. Adotta comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo abbastanza corretto, ma va guidato nell'esecuzione di schemi combinati e complessi. Se guidato comprende le regole e i ruoli, ma fatica ad accettare limiti e vincoli. Adotta comportamenti adeguati nella cura di sé. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo accettabile, ma va guidato nell'esecuzione di schemi combinati e complessi. Possiede capacità motorie adeguate, ma va guidato nell'utilizzo efficace delle stesse. Se guidato comprende le regole e i ruoli, ma fatica ad accettare limiti e vincoli, assumendo atteggiamenti non sempre adeguati nei confronti dei compagni e degli avversari. Adotta comportamenti accettabili nella cura di sé, anche se non ne comprende l'importanza. Va guidato nell'assunzione di comportamenti relativi alla sicurezza propria e altrui. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo incerto, dimostra di possedere capacità motorie limitate, da sviluppare. Non comprende le regole e ha difficoltà a rispettarle. Anche se guidato fatica ad accettare limiti e vincoli e assume un comportamento non adeguato. Se non guidato, comprende con fatica l'importanza di prendersi cura di sé e non è in grado di assumere comportamenti adeguati. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA– classe prima	
<ul style="list-style-type: none"> • Vedere e osservare <ul style="list-style-type: none"> - Osservare ed analizzare gli oggetti presenti nel proprio ambiente di vita riconoscendone le funzioni ed elencandone le caratteristiche • Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite anche attraverso l'ausilio di strumenti multimediali 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Conosce e classifica in modo completo e approfondito gli oggetti e ne individua le proprietà. Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Conosce e classifica appropriatamente gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti con sicurezza. Utilizza in forma appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Utilizza in forma adeguata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Risolve compiti con correttezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Conosce e classifica abbastanza correttamente gli oggetti e ne individua le proprietà. Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Conosce e classifica in forma accettabile gli oggetti e ne individua le proprietà. Utilizza in forma accettabile semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Conosce e classifica, se guidato, gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine con risorse fornite appositamente. Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operati. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA– classe seconda	
<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> - Usare gli strumenti tecnici o multimediali • Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Conosce, in modo sicuro e preciso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti con sicurezza. Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività le attività proposte. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Conosce, con sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in modo corretto. Utilizza in forma appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività con sicurezza. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Conosce, con adeguata sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti. Utilizza in forma adeguata semplici procedure per svolgere compiti operativi. Risolve compiti con correttezza. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. In modo abbastanza corretto, conosce l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Conosce, in maniera accettabile l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti solo se guidato. Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Conosce, in modo disorganico e confuso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati. Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Porta a termine unicamente con il supporto del docente. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA– classe terza	
<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> - Usare gli strumenti tecnici o multimediali • Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Conosce, in modo sicuro e preciso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti con impegno. Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Conosce, con sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in modo preciso. Utilizza in forma appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Conosce, con adeguata sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in modo corretto. Utilizza in forma adeguata semplici procedure per svolgere compiti operativi. Risolve compiti utilizzando le risorse fornite. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. In modo abbastanza corretto, conosce l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Conosce, in maniera accettabile l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti con supporto. Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Conosce, in modo disorganico e confuso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati. Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA– classe quarta	
<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> - Usare gli strumenti tecnici o multimediali • Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Conosce, in modo sicuro e preciso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti con impegno. Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Conosce, con sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in modo preciso. Utilizza in forma appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Conosce, con adeguata sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in modo corretto. Utilizza in forma adeguata semplici procedure per svolgere compiti operativi. Risolve compiti utilizzando le risorse fornite. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. In modo abbastanza corretto, conosce l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Conosce, in maniera accettabile l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti con supporto. Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Conosce, in modo disorganico e confuso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati. Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

TECNOLOGIA– classe quinta	
<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere e immaginare <ul style="list-style-type: none"> - Usare gli strumenti tecnici o multimediali • Intervenire e trasformare <ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Conosce, in modo sicuro e preciso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti con impegno. Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Conosce, con sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in modo preciso. Utilizza in forma appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Conosce, con adeguata sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in modo corretto. Utilizza in forma adeguata semplici procedure per svolgere compiti operativi. Risolve compiti utilizzando le risorse fornite. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. In modo abbastanza corretto, conosce l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Conosce, in maniera accettabile l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti con supporto. Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Conosce, in modo disorganico e confuso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati. Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA– classe prima	
<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise • Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore del patrimonio ambientale come bene comune 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando attivamente nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza responsabilmente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo consapevole e responsabile e contribuisce alla sua salvaguardia. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando con impegno nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza consapevolmente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo responsabile in ogni situazione e contribuisce alla sua salvaguardia. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collaborando con interesse nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza correttamente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale con attenzione e contribuisce alla sua salvaguardia. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collaborando adeguatamente nel lavoro e nel gioco. Quasi sempre accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo abbastanza appropriato materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Rispetta le regole della scuola e della classe, collaborando in modo accettabile nel lavoro e nel gioco. Se supportato accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo sufficientemente corretto materiali e attrezzature comuni. Se guidato rispetta il patrimonio ambientale. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Se guidato, rispetta le regole della scuola, della classe e nel gioco. Non accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé in modo superficiale, rispetta gli altri e utilizza materiali e attrezzature della scuola in maniera discontinua. Rispetta il patrimonio ambientale solo dietro sollecitazione. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA– classe seconda	
<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise • Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore del patrimonio ambientale come bene comune 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando attivamente nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza responsabilmente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo consapevole e responsabile e contribuisce alla sua salvaguardia. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando con impegno nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza consapevolmente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo responsabile in ogni situazione e contribuisce alla sua salvaguardia. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collaborando con interesse nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza correttamente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale con attenzione e contribuisce alla sua salvaguardia. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collaborando adeguatamente nel lavoro e nel gioco. Quasi sempre accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo abbastanza appropriato materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Rispetta le regole della scuola e della classe, collaborando in modo accettabile nel lavoro e nel gioco. Se supportato accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo sufficientemente corretto materiali e attrezzature comuni. Se guidato rispetta il patrimonio ambientale. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Se guidato, rispetta le regole della scuola, della classe e nel gioco. Non accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé in modo superficiale, rispetta gli altri e utilizza materiali e attrezzature della scuola in maniera discontinua. Rispetta il patrimonio ambientale solo dietro sollecitazione. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA– classe terza	
<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise • Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore del patrimonio ambientale come bene comune 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando attivamente nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza responsabilmente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo consapevole e responsabile e contribuisce alla sua salvaguardia. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando con impegno nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza consapevolmente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo responsabile in ogni situazione e contribuisce alla sua salvaguardia. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collaborando con interesse nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza correttamente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale con attenzione e contribuisce alla sua salvaguardia. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collaborando adeguatamente nel lavoro e nel gioco. Quasi sempre accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo abbastanza appropriato materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo adeguato. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Rispetta le regole della scuola e della classe, in genere collabora in modo accettabile nel lavoro e nel gioco. Se supportato accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo sufficientemente corretto materiali e attrezzature comuni. Se guidato rispetta il patrimonio ambientale. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Se guidato, rispetta le regole della scuola, della classe e nel gioco. Non accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé in modo superficiale, rispetta gli altri e utilizza materiali e attrezzature della scuola in maniera discontinua. Rispetta il patrimonio ambientale solo dietro sollecitazione. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE

EDUCAZIONE CIVICA– classe quarta

- **Costituzione**
 - Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise

- **Sviluppo sostenibile**
 - Riconoscere il valore del patrimonio ambientale come bene comune

- **Cittadinanza digitale**
 - Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	<i>Giudizio</i>
Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando attivamente nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza responsabilmente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo consapevole e responsabile e contribuisce alla sua salvaguardia. Accede alla rete per ricercare informazioni in modo autonomo e consapevole. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando con impegno nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza consapevolmente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo responsabile in ogni situazione e contribuisce alla sua salvaguardia. Accede alla rete per ricercare informazioni in modo autonomo e responsabile. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collaborando con interesse nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza correttamente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale con attenzione e contribuisce alla sua salvaguardia. Accede alla rete autonomamente per ricercare informazioni. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collaborando adeguatamente nel lavoro e nel gioco. Quasi sempre accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo abbastanza appropriato materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo adeguato. Accede alla rete autonomamente per ricercare informazioni ma occasionalmente necessita della guida dell'insegnante. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Rispetta le regole della scuola e della classe, in genere collabora in modo accettabile nel lavoro e nel gioco. Se supportato accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo sufficientemente corretto materiali e attrezzature comuni. Se guidato rispetta il patrimonio ambientale. Utilizza la rete con la diretta supervisione dell'adulto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE
Se guidato, rispetta le regole della scuola, della classe e nel gioco. Non accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé in modo superficiale, rispetta gli altri e utilizza materiali e attrezzature della scuola in maniera discontinua. Rispetta il patrimonio ambientale solo dietro sollecitazione. Utilizza la rete con la diretta supervisione dell'adulto per ricercare semplici informazioni.	NON SUFFICIENTE

Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	
---	--

EDUCAZIONE CIVICA– classe quinta	
<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise • Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore del patrimonio ambientale come bene comune • Cittadinanza digitale <ul style="list-style-type: none"> - Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali 	
DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI	Giudizio
Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando attivamente nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza responsabilmente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo consapevole e responsabile e contribuisce alla sua salvaguardia. Accede alla rete per ricercare informazioni in modo autonomo e consapevole. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta situazioni complesse e non proposte in precedenza con autonomia, continuità e consapevolezza.	OTTIMO
Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando con impegno nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza consapevolmente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo responsabile in ogni situazione e contribuisce alla sua salvaguardia. Accede alla rete per ricercare informazioni in modo autonomo e responsabile. Nei diversi ambiti della disciplina, affronta anche situazioni complesse, prevalentemente in contesti noti, con autonomia, continuità e consapevolezza.	DISTINTO
Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collaborando con interesse nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza correttamente materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale con attenzione e contribuisce alla sua salvaguardia. Accede alla rete autonomamente per ricercare informazioni. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con autonomia e consapevolezza e svolge compiti con continuità.	BUONO
Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collaborando adeguatamente nel lavoro e nel gioco. Quasi sempre accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo abbastanza appropriato materiali e attrezzature comuni. Rispetta il patrimonio ambientale in modo adeguato. Accede alla rete autonomamente per ricercare informazioni ma occasionalmente necessita della guida dell'insegnante. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza svolgendo compiti non particolarmente complessi in situazioni note.	DISCRETO
Rispetta le regole della scuola e della classe, in genere collabora in modo accettabile nel lavoro e nel gioco. Se supportato accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo sufficientemente corretto materiali e attrezzature comuni. Se guidato rispetta il patrimonio ambientale. Utilizza la rete con la diretta supervisione dell'adulto. Nei diversi ambiti della disciplina affronta le attività proposte principalmente con la guida e il supporto del docente svolgendo semplici compiti solo in contesti noti.	SUFFICIENTE

Se guidato, rispetta le regole della scuola, della classe e nel gioco. Non accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé in modo superficiale, rispetta gli altri e utilizza materiali e attrezzature della scuola in maniera discontinua. Rispetta il patrimonio ambientale solo dietro sollecitazione. Utilizza la rete con la diretta supervisione dell'adulto per ricercare semplici informazioni. Nei diversi ambiti della disciplina, anche se guidato non riesce a svolgere le attività proposte e porta a termine alcuni semplici compiti in modo discontinuo.	NON SUFFICIENTE
---	------------------------

Religione Cattolica	
	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> - Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti - Il linguaggio religioso - I valori etici e religiosi 	
L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina, sviluppa le indicazioni dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti e iniziative personali dimostrando di aver raggiunto pienamente gli obiettivi previsti.	<i>Ottimo</i>
L'alunno/a dimostra interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e raggiunge gli obiettivi previsti.	<i>Distinto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo in relazione agli argomenti trattati, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica dimostrando di aver acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze raggiungendo gli obiettivi previsti.	<i>Buono</i>
L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con soddisfacente continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e raggiunge parzialmente gli obiettivi previsti.	<i>Discreto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo solo in relazione ad alcuni argomenti trattati, ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze e dimostra di possedere solo le competenze fondamentali.	<i>Sufficiente</i>
L'alunno/a non dimostra interesse per gli argomenti trattati, non partecipa alle attività proposte dall'insegnanti, i suoi interventi non sono pertinenti e non raggiunge gli obiettivi minimi previsti.	<i>Non sufficiente</i>

Attività Alternativa All'IRC	
Descrittori definiti annualmente nella progettazione didattica	GIUDIZIO
L'alunno/a mostra spiccato interesse per le attività proposte, sviluppa le indicazioni e dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti e iniziative personali dimostrando di aver raggiunto pienamente gli obiettivi previsti.	<i>Ottimo</i>
L'alunno/a dimostra interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e raggiunge gli obiettivi previsti.	<i>Distinto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo in relazione agli argomenti trattati, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica dimostrando di aver acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze raggiungendo gli obiettivi previsti.	<i>Buono</i>
L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con soddisfacente continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e raggiunge parzialmente gli obiettivi previsti.	<i>Discreto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo solo in relazione ad alcuni argomenti trattati, ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze e dimostra di possedere solo le competenze fondamentali.	<i>Sufficiente</i>
L'alunno/a non dimostra interesse per gli argomenti trattati, non partecipa alle attività proposte dall'insegnanti, i suoi interventi non sono pertinenti e non raggiunge gli obiettivi minimi previsti.	<i>Non sufficiente</i>

B4. Criteri di valutazione del comportamento

Competenze di cittadinanza Agire in modo responsabile e autonomo Risolvere problemi Collaborare e partecipare	
Descrittori esplicativi	GIUDIZIO
L'alunno partecipa alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici propri e altrui, che gestisce in modo appropriato. Mantiene un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta i consigli. Sa modificare il proprio comportamento nei diversi contesti educativi. Affronta autonomamente situazioni problematiche quotidiane e trova soluzioni costruttive. Partecipa alle attività e collabora in modo produttivo e pertinente.	<i>Ottimo</i>
L'alunno partecipa alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici propri e altrui, che gestisce per lo più in modo appropriato. Mantiene un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta consigli e richiami tendendo a modificare positivamente il proprio comportamento. Affronta autonomamente situazioni problematiche quotidiane e trova soluzioni soddisfacenti. Partecipa e collabora in modo attivo.	<i>Distinto</i>
L'alunno rispetta le regole condivise. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici, che gestisce in modo adeguato. Mantiene un comportamento abbastanza rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta consigli e richiami, ma deve essere sollecitato al fine di modificare il proprio comportamento. Cerca di trovare soluzioni accettabili in situazioni problematiche quotidiane. Nelle diverse attività partecipa e collabora in modo accettabile.	<i>Buono</i>
L'alunno va sollecitato a rispettare le regole condivise. Su indicazione dell'insegnante, cura l'ambiente in cui lavora ed i materiali scolastici, che gestisce in modo abbastanza adeguato. Va sostenuto nel mantenere un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. A volte accetta consigli e richiami, ma deve essere sollecitato al fine di modificare il proprio comportamento. Se stimolato, cerca di trovare soluzioni accettabili in semplici situazioni problematiche. Nelle diverse attività partecipa e collabora in modo non sempre costante.	<i>Discreto</i>
L'alunno fatica a rispettare le regole condivise. Solo su indicazione dell'insegnante, cura l'ambiente in cui lavora ed i propri materiali scolastici. Va sostenuto nel mantenere un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Mostra scarsa disponibilità ad accettare consigli e richiami, modifica con difficoltà il proprio comportamento. Se stimolato, cerca di trovare soluzioni accettabili in semplici situazioni problematiche. Nelle diverse attività partecipa solo se solo se sollecitato e fatica a collaborare con il gruppo.	<i>Sufficiente</i>
L'alunno non rispetta le regole condivise. Non cura l'ambiente in cui lavora né i propri materiali scolastici. Non accetta consigli e richiami. Anche se stimolato, non trova soluzioni accettabili in semplici situazioni problematiche. Ha difficoltà a mantenere un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Non si assume la responsabilità dei propri doveri nei diversi contesti educativi.	<i>Non sufficiente</i>

B5. Criteri per la descrizione – in sede di valutazione periodica e finale – dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito

➤ Giudizio globale al termine del 1° quadrimestre					
	+ + +	+ +	+	+ / -	- -
Rispetto delle regole	1-costante 2-puntuale 3-continuo 4-responsabile 5-molto soddisfacente	6-soddisfacente 7- adeguato	8- abbastanza soddisfacente 9- abbastanza costante 10-apprezzabile 11-accettabile 12- in miglioramento	13- non sempre responsabile 14-non sempre costante 15- non sempre soddisfacente 16- discontinuo 17- saltuario	18-limitato 19- scarso 20- poco responsabile 21- insoddisfacenti 23- non accettabile
Attenzione	1-costante 2-continua 3-molto soddisfacente	4-soddisfacente 5-abbastanza costante	6-non sempre costante 7-a volte superficiale 8-settoriale 9-non sempre adeguata	10-incostante 11-superficiale 12-parziale 13-poco soddisfacente 14-saltuaria 15-discontinua	16-limitata 17-episodica 18-insoddisfac. 19-scarso 20-solo dietro sollecitazione
Partecipazione	1-vivace e ... 2-attiva 3-costruttiva 4-propositiva 5-sistematica 6-molto collaborativa	7-spesso vivace 8-spesso attiva 9-nel complesso costruttiva 10-spesso collaborativa	11-adequata 12-accettabile	13-settoriale 14-discontinua 15-saltuaria 16-superficiale 17-limitata ad alcune discipline 18-non sempre adeguata alle richieste	19-molto saltuaria 20-limitata 21-scarso 22-limitata e solo dietro sollecitazione 23- assente 24 - a volte di disturbo 25 – spesso di disturbo 25-interviene spesso a sproposito
Metodo e applicazione nello studio	1-pienamente soddisfacenti 2-efficaci 3-strutturati 4-sicuri 5-accurati 6-precisi 7-scrupolosi 8-meticolosi 9-produttivi 10- efficienti 11-esaurienti	12-soddisfacenti 13-abbastanza sicuri 14-adequati	15-in miglioramento 16-non sempre esaurienti 17-non sempre precisi 18-a volte affrettati 19-abbastanza adeguati	20-superficiali 21-poco produttivi 22-incostanti 23-non sempre esegue i compiti 24-sa organizzarsi solo se guidato	25- non si applica e non esegue i compiti 26-dispersivi 27- non strutturati 28-inadeguati 29- non ha acquisito un accettabile metodo di lavoro
Autonomia organizzativa	1-ottima 2-pienamente soddisfacente 3-utilizza correttamente gli strumenti di lavoro 4-sicura 5-sa organizzarsi in ogni situazione	6-soddisfacente 7-abbastanza sicura 8-sa utilizzare gli strumenti di lavoro 9-adequata	10. in miglioramento 11-non sempre sicura 12-accettabile 13-abbastanza adeguata 14-da affinare	15-scarsamente adeguata 16-sa organizzarsi solo in alcune situazioni 17-insicura 18-a volte necessita della guida dell' insegnante	19- limitata 20-scarso 21-necessita della guida costante dell' insegnante 22- inadeguata 23- non sa ancora organizzarsi in modo accettabile 24- non sa utilizzare gli strumenti di lavoro
Profitto globale	È possibile esprimersi con: 1 – ottimo; 2 – distinto; 3 – buono; 4 – discreto; 5 – sufficiente; 6 – non sufficiente.				

➤ **Giudizio globale al termine del 2° quadrimestre**

	+++	++	+	+ / -	--
Rispetto delle regole	1-costante 2-puntuale 3-continuo 4-responsabile 5-molto soddisfacente	6-soddisfacente 7- adeguato	8- abbastanza soddisfacente 9- abbastanza costante 10-apprezzabile 11-accettabile 12- in miglioramento	13- non sempre responsabile 14-non sempre costante 15- non sempre soddisfacente 16- discontinuo 17- saltuario	18-limitato 19- scarso 20- poco responsabile 21- insoddisfacenti 23- non accettabile
Attenzione	1-costante 2-continua 3-molto soddisfacente	4-soddisfacente 5-abbastanza costante	6-non sempre costante 7-a volte superficiale 8-settoriale 9-non sempre adeguata	10-incostante 11-superficiale 12-parziale 13-poco soddisfacente 14-saltuaria 15-discontinua	16-limitata 17-episodica 18-insoddisfac. 19-scarso 20-solo dietro sollecitazione
Partecipazione	1-vivace e ... 2-attiva 3-costruttiva 4-propositiva 5-sistematica 6-molto collaborativa	7-spesso vivace 8-spesso attiva 9-nel complesso costruttiva 10-spesso collaborativa	11-adequata 12-accettabile	13-settoriale 14-discontinua 15-saltuaria 16-superficiale 17-limitata ad alcune discipline 18-non sempre adeguata alle richieste	19-molto saltuaria 20-limitata 21-scarso 22-limitata e solo dietro sollecitazione 23- assente 24- a volte di disturbo 25- spesso di disturbo 26- interviene spesso a sproposito
Metodo e applicazione nello studio	1-pienamente soddisfacenti 2-efficaci 3-strutturati 4-sicuri 5-accurati 6-precisi 7-scrupolosi 8-meticolosi 9-produttivi 10- efficienti 11-esaurienti	12-soddisfacenti 13-abbastanza sicuri 14-adequati	15-in miglioramento 16-non sempre esaurienti 17-non sempre precisi 18-a volte affrettati 19-abbastanza adeguati	20-superficiali 21-poco produttivi 22-incostanti 23-non sempre esegue i compiti 24-sa organizzarsi solo se guidato	25- non si applica e non esegue i compiti 26-dispersivi 27- non strutturati 28-inadeguati 29- non ha acquisito un accettabile metodo di lavoro
Autonomia organizzativa	1-ottima 2-pienamente soddisfacente 3-utilizza correttamente gli strumenti di lavoro 4-sicura 5-sa organizzarsi in ogni situazione	6-soddisfacente 7-abbastanza sicura 8-sa utilizzare gli strumenti di lavoro 9-adequata	10. in miglioramento 11-non sempre sicura 12-accettabile 13-abbastanza adeguata 14-da affinare	15-scarsamente adeguata 16-sa organizzarsi solo in alcune situazioni 17-insicura 18-a volte necessita della guida dell'insegnante	19- limitata 20-scarso 21-necessita della guida costante dell'insegnante 22- inadeguata 23- non sa ancora organizzarsi in modo accettabile 24- non sa utilizzare gli strumenti di lavoro
Profitto globale	È possibile esprimersi con: 1 – ottimo; 2 – distinto; 3 – buono; 4 – discreto; 5 – sufficiente; 6 – non sufficiente.				
Livello di Livello maturazione raggiunto (solo 2° quadrimestre)	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato notevoli progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato soddisfacenti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato costanti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato regolari progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato discreti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato accettabili progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato parziali progressi nel processo globale di maturazione 				

B6. Strategie e azioni per il miglioramento dei livelli di apprendimento a seguito della valutazione periodica

Attività di piccolo gruppo o individualizzate, realizzate in orario curricolare, mirate al recupero e condotte dalle figure professionali presenti nella classe e/o nella scuola.

B7. Criteri di non ammissione alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di I grado

“Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione...”

I docenti della classe, in sede di scrutinio presieduto dal Dirigente scolastico o da un suo delegato, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione” (D.Lgs. 62/2017, art.3).

Ai fini della non ammissione alla classe successiva, vengono considerati casi di eccezionale gravità quelli in cui si registrano contemporaneamente tutte o quasi tutte le seguenti condizioni:

- assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi;
- mancati processi di miglioramento o scarsissimi progressi rispetto ai livelli di partenza, pur in presenza di stimoli individualizzati documentati;
- gravi carenze e assenza di miglioramento, relativamente agli indicatori del comportamento che attengono alla partecipazione, alla frequenza scolastica, alla responsabilità e all'impegno;
- impossibilità dello studente di affrontare proficuamente la classe successiva;
- eventuale parere dello specialista a supporto della proposta motivata;
- consenso espresso delle famiglie.

La proposta di non ammissione dovrà essere corredata da specifica relazione motivata da parte dei docenti.

B8. Modalità e tempi di comunicazione alle famiglie degli esiti di apprendimento

La scuola assicura agli studenti e alle famiglie un'informazione tempestiva e trasparente sui criteri e sui risultati delle valutazioni effettuate nei diversi momenti del percorso scolastico, promuovendo la partecipazione e la corresponsabilità educativa, nella distinzione di ruoli e funzioni, attraverso le seguenti modalità:

- la comunicazione agli alunni e alle famiglie dei risultati attesi nelle verifiche e nelle interrogazioni;
- l'accesso al registro elettronico da parte delle famiglie per la visualizzazione degli esiti del 1° e del 2° quadrimestre;
- i colloqui individuali con le famiglie, la cui calendarizzazione viene definita entro il mese di ottobre dell'anno scolastico di riferimento e comunicata tempestivamente alle famiglie con apposita circolare del Dirigente scolastico pubblicata sul sito di Istituto;
- la comunicazione degli esiti della valutazione intermedia e finale.

A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente alle famiglie delle alunne e degli alunni, attraverso apposita lettera, eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

B9. Criteri di certificazione delle competenze – livello scuola primaria (Allegato A al D.M. 30 gennaio 2024, n. 14)

La *certificazione delle competenze*, di cui al decreto ministeriale n. 14/2024, è rilasciata agli alunni delle classi quinte ammessi al successivo grado di istruzione. Essa viene predisposta collegialmente in fase di scrutinio finale. Per gli alunni con disabilità, per i quali il Consiglio di classe ne ravvisa l'opportunità, il modello della certificazione delle competenze potrà essere accompagnato da una apposita *nota esplicativa* nella quale verranno rapportati gli enunciati relativi alle competenze del profilo dello studente (esplicitato nelle Indicazioni nazionali) con gli obiettivi specifici del Piano Educativo Individualizzato.



ISTITUTO COMPRESIVO "G. PASCOLI"
Via F.lli di Dio, 101 – 20099 Sesto San Giovanni (MI)
Tel. 023657491 – fax 0236574925 / C.F. 94581340158 – C.M. MIIC8A0002
e-mail: miic8a0002@istruzione.it – PEC: miic8a0002@pec.istruzione.it
www.icsestopascoli.edu.it - CODICE UNIVOCO: UFAUHO
Scuola Secondaria 1° grado "I. Calvino" Via F.lli di Dio, 101 – Tel 023657491 (Sede)
Scuola Primaria "G. Pascoli" Via Milano, 220 – Tel. 0222478339
Scuola dell'Infanzia "C. Marx" Via C. Marx, 245 – Tel. 022480650



Allegato A

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Si certifica che _____

nat_ a _____ (prov. __) il __/__/____,

ha raggiunto, al termine della scuola primaria, i livelli di competenza di seguito illustrati.

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO*
Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
Competenza multilinguistica	Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.	
Competenza digitale	Utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; affrontare positivamente i conflitti, collaborare con altri, empatizzare. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Utilizzare conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
Competenza in materia di cittadinanza	Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali. Riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
Competenza imprenditoriale	Dimostrare originalità e spirito di iniziativa. Realizzare semplici progetti. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere sulle proprie scelte.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.	
L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Data _____

Il Dirigente scolastico ¹

(*) Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

¹ Per le istituzioni scolastiche paritarie, la certificazione è rilasciata dal Coordinatore delle attività educative e didattiche.

B10. Rubriche valutative per la certificazione delle competenze SCUOLA PRIMARIA

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
1. Competenza alfabetica funzionale SCUOLA PRIMARIA	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Coglie il senso globale di una comunicazione e di un semplice testo. Con aiuto comprende e utilizza semplici espressioni ed enunciati per comunicare /raccontare esperienze e avvenimenti. (A1- Quadro europeo)	Coglie le informazioni principali di una comunicazione e di un semplice testo. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad argomenti di immediata rilevanza. Comunica in attività semplici con uno scambio di informazioni essenziale e diretto su argomenti concreti e conosciuti. Se guidato adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (A2- Quadro europeo)	Comprende in modo generalmente corretto le informazioni principali e secondarie di una comunicazione e di un testo. Racconta vissuti, fatti ed esperienze in modo chiaro sequenziale e completo. Adotta un registro linguistico adeguato alle diverse situazioni.	Comprende in modo corretto e completo le informazioni in ogni situazione comunicativa e racconta, in maniera ricca e articolata, vissuti, fatti ed esperienze. Adotta consapevolmente un registro linguistico efficace ed appropriato alle diverse situazioni.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
2. Competenza multilinguistica SCUOLA PRIMARIA	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Memorizza e ripete brevi frasi per chiedere e dare elementari informazioni.	Utilizza semplici frasi per comunicare in situazioni note relative a un contesto familiare.	Comprende e utilizza la terminologia elementare ed è in grado di esprimersi in lingua inglese in contesti comunicativi noti della vita quotidiana.	Ha una basilare padronanza della lingua inglese che utilizza in situazioni di vita quotidiana.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria SCUOLA PRIMARIA	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza le principali tecniche/procedure di calcolo e opera con le principali figure geometriche. Se accompagnato, trova soluzioni a problemi concreti.	Con il controllo dell'insegnante utilizza tecniche e procedure di calcolo e geometriche. Ricava dati utili per affrontare problemi in situazioni note.	Utilizza tecniche e procedure di calcolo e opera con le figure geometriche; trova e giustifica soluzioni a problemi, anche in situazioni nuove.	Opera con sicurezza con i numeri e le figure geometriche; analizza e verifica dati e fatti della realtà, per affrontare problemi nuovi e complessi.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
4. Competenza digitale SCUOLAPRIMARIA	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	Usa, con la guida dell'insegnante, le tecnologie nelle loro funzioni principali in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni essenziali.	Conosce le tecnologie e le utilizza per ricercare dati e semplici informazioni. Interagisce con soggetti diversi per la soluzione di semplici problemi.	Conosce e usa le tecnologie più comuni come strumento di gioco, studio e ricerca. Interagisce con soggetti diversi per la soluzione di problemi.	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni complesse e per interagire in maniera responsabile con soggetti diversi.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
<p style="text-align: center;">5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	<p>Possiede un limitato patrimonio di conoscenze e, se opportunamente guidato, ricerca informazioni da alcune fonti (brevi testi, semplici tabelle, ...)</p>	<p>Possiede un sufficiente patrimonio di conoscenze. Ricerca semplici informazioni da fonti diverse con domande guida. Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite con conoscenze già possedute. Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni (parole chiave-informazioni principali-senso globale). Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.</p>	<p>Possiede un discreto patrimonio di conoscenze e nozioni di base. Ricava informazioni da fonti diverse. Individua collegamenti tra informazioni reperite con conoscenze già possedute. Costruisce mappe e tabelle per selezionare informazioni. Applica semplici strategie di studio. Organizza le informazioni per riferirle.</p>	<p>Possiede un buon patrimonio di conoscenze e nozioni di base. Ricava informazioni da fonti diverse. Costruisce mappe, grafici e tabelle per selezionare informazioni. Applica diverse strategie di studio. Pianifica il suo lavoro, formula ipotesi e ne valuta i risultati. Organizza le informazioni per riferirle (eventualmente anche con strumenti tecnologici). Utilizza strategie di autocorrezione e autovalutazione.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
6. Competenza in materia di cittadinanza SCUOLA PRIMARIA	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell' ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Se guidato, utilizza correttamente il materiale scolastico.	Ha cura del proprio materiale e di quello altrui se sollecitato.	Ha cura del materiale proprio e altrui. Rispetta l'ambiente. Osserva le regole condivise e collabora positivamente con gli altri.	Ha cura dei beni scolastici comuni e si occupa responsabilmente dell' ambiente. Collabora attivamente all' elaborazione di regole
		Conosce le regole condivise e, con aiuto, le rispetta. Se supportato porta a termine un semplice compito. Interagisce adeguatamente con il gruppo, solo con la guida dell' insegnante.	Conosce le regole condivise e quasi sempre le rispetta. Porta a termine il compito anche se alcune volte va sollecitato. Accompagnato, mette in atto comportamenti funzionali alla relazione con gli altri, si sente parte del gruppo e condivide i suoi scopi.	Porta a termine il lavoro con impegno, rispettando i tempi a disposizione. Interviene spontaneamente in aiuto dei compagni secondo le proprie potenzialità.	condivise e le rispetta con consapevolezza. Porta a compimento il proprio lavoro con accuratezza, rispettando i tempi a disposizione. Partecipa costruttivamente al lavoro di gruppo apportando contributi personali. Rispetta ruoli e punti di vista altrui.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
7. Competenza imprenditoriale SCUOLA PRIMARIA	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Realizza una semplice attività rispettando le indicazioni fornite dall'adulto.	Realizza semplici attività sulla base di alcune linee guida fornite dall'adulto.	Realizza semplici progetti e li pianifica nelle linee generali.	Realizza in piena autonomia semplici progetti in modo originale, risolvendo imprevisti e difficoltà.
		Mostra attenzione ed impegno strettamente legati all'interesse del momento. Non è motivato e necessita di frequenti sollecitazioni per portare a termine il lavoro.	Va guidato a compiere scelte consapevoli e necessita del riferimento al gruppo o all'insegnante per portare a termine il compito.	Compie semplici scelte consapevoli. Partecipa al lavoro scolastico e svolge gli incarichi con impegno costante, nel rispetto delle regole, chiedendo ed offrendo aiuto.	Compie scelte consapevoli. Assume e svolge responsabilmente incarichi per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali SCUOLA PRIMARIA	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Con aiuto, colloca le proprie conoscenze nel tempo e nello spazio. Riconosce gli aspetti rilevanti delle civiltà, dei fatti, degli eventi/produzioni con il supporto di immagini, schemi, mappe, tabelle che gli vengono forniti.	Ricava e seleziona semplici informazioni da fonti diverse con la supervisione dell'insegnante Descrive gli aspetti rilevanti delle civiltà, dei fatti, degli eventi/produzioni con il supporto di immagini, schemi, mappe, tabelle che gli vengono forniti.	Produce informazioni utilizzando fonti di vario genere e le sa organizzare. Conosce gli aspetti rilevanti e crea collegamenti rispetto alle civiltà, ai fatti, agli eventi/produzioni studiati.	Produce informazioni utilizzando fonti di vario genere e le sa organizzare in maniera sistemica. Crea collegamenti, schemi, mappe e sa argomentare le proprie riflessioni rispetto alle civiltà, ai fatti, agli eventi/produzioni studiati.
	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Guidato dall'insegnante comprende semplici tradizioni e avvenimenti del contesto sociale in cui vive. Manifesta curiosità verso culture diverse.	Conosce e attribuisce significato alle tradizioni culturali e religiose del contesto sociale in cui vive. Manifesta curiosità verso culture diverse.	Comprende e interpreta le tradizioni culturali e religiose del proprio contesto sociale. Esprime curiosità verso culture diverse in un'ottica di rispetto.	Riconosce ed apprezza le diverse identità e tradizioni culturali/religiose in un'ottica di confronto e rispetto reciproco.
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	Guidato partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Con l'aiuto dell'insegnante utilizza semplici abilità e conoscenze per realizzare elaborati/azioni essenziali in situazioni note.	Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro. Utilizza abilità e conoscenze per realizzare elaborati/azioni essenziali.	Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Utilizza abilità e conoscenze per realizzare elaborati/azioni anche in situazioni nuove.	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Padroneggia gli elementi del linguaggio musicale, artistico e motorio; realizza elaborati/azioni in modo personale e creativo.

C.VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA

C1. Il quadro normativo di riferimento

Ai sensi dell'articolo 1 del decreto legislativo n. 62/2017, la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti è riferita a ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione.

La valutazione viene espressa con voto in decimi per le diverse discipline.

La norma dispone che l'insegnamento trasversale di educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62, tenuto conto dei criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti.

I docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività nell'ambito del potenziamento e o dell'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti dalle alunne e dagli alunni e sull'interesse manifestato.

In particolare, considerata la funzione formativa di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo, il Collegio dei docenti esplicita la corrispondenza tra le votazioni in decimi e i diversi livelli di apprendimento. Definisce, altresì, i criteri generali per la non ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato conclusivo del 1° ciclo nel caso di voto inferiore a 6/10 in una o più discipline.

Infine, la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica o delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che si avvalgono di tali insegnamenti, viene riportata su una nota separata dal documento di valutazione ed espressa mediante un giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti.

C2. Criteri e modalità di verifica degli apprendimenti e del comportamento

La valutazione riguarda i seguenti aspetti:

- il processo d'apprendimento e di maturazione dell'alunno;
- il comportamento;
- il rendimento scolastico complessivo dell'allievo.

Assume anche un carattere formativo e concorre alla maturazione progressiva delle capacità di autovalutazione.

La valutazione si avvale di:

- *osservazioni sistematiche ed occasionali* dei processi d'apprendimento con registrazione delle abilità conseguite da ciascun alunno;
- *verifiche periodiche e in itinere* che consentono di valutare l'efficacia dei processi di apprendimento e l'acquisizione delle competenze.

Gli strumenti di verifica sono:

- *prove scritte*: strutturate e semistrutturate (vero/falso, completamento, scelta multipla, ...), questionari a risposta aperta, relazioni, testi, sintesi, soluzioni di problemi, esercizi di vario tipo;
- *prove orali*: colloqui, interrogazioni, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte;
- *prove pratiche*: test motori, rappresentazioni grafiche, esecuzioni vocali/strumentali.

C3. Criteri di valutazione degli apprendimenti (valutazione quadrimestrale)

ITALIANO	
Indicatori <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e parlato - Lettura - Scrittura - Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo - Elementi di ortografia, grammatica e riflessione linguistica 	
Descrittori	Voto
Ascolta e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un messaggio orale. Si esprime oralmente in modo coerente, chiaro, corretto, approfondito e personale. Legge con espressività e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un messaggio scritto. Scrive in modo coerente, chiaro, corretto, approfondito e personale. Comprende e usa un lessico ricco, appropriato e adeguato al contesto. Conosce ed utilizza con sicurezza gli elementi ortografici e morfosintattici.	10
Ascolta e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un messaggio orale. Si esprime oralmente in modo coerente, chiaro, corretto. Legge in modo scorrevole e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un messaggio scritto. Scrive in modo consequenziale, chiaro, corretto. Comprende e usa un lessico vario e adeguato al contesto. Conosce ed utilizza con sicurezza gli elementi ortografici e morfosintattici.	9
Ascolta e comprende le informazioni principali e secondarie di un messaggio orale. Si esprime oralmente in modo coerente, chiaro e corretto. Legge correttamente e comprende le informazioni principali e secondarie di un messaggio scritto. Scrive in maniera chiara e corretta. Comprende e usa un lessico adeguato al contesto. Conosce ed utilizza correttamente gli elementi ortografici e morfosintattici.	8
Ascolta e comprende le informazioni principali di un messaggio orale. Si esprime oralmente in modo abbastanza chiaro e corretto. Legge in modo abbastanza sicuro e comprende le informazioni principali di un messaggio scritto. Scrive in modo complessivamente corretto con contenuti adeguati. Comprende e usa un lessico semplice e sostanzialmente adeguato al contesto. Conosce ed utilizza abbastanza correttamente gli elementi ortografici e morfosintattici.	7
Ascolta e comprende quasi tutte le informazioni principali di un messaggio orale. Si esprime in modo semplice. Legge in modo accettabile e comprende le informazioni principali di un messaggio scritto. Scrive in modo semplice con contenuti essenziali. Comprende e usa un lessico di base e ripetitivo. Conosce ed utilizza in maniera parziale gli elementi ortografici e morfosintattici.	6
Presenta difficoltà nell'ascolto e/o nella comprensione di un messaggio orale. Si esprime oralmente in modo poco corretto e poco coerente. Legge in modo non scorrevole e presenta difficoltà nella comprensione di un messaggio scritto. Scrive in modo non sempre corretto con contenuti minimi. Usa un lessico limitato. Riconosce ed utilizza con difficoltà gli elementi ortografici e morfosintattici.	5
Presenta notevoli difficoltà nell'ascolto e/o nella comprensione di un messaggio orale. Presenta gravi difficoltà nella lettura, nella comprensione di un messaggio scritto e nell'esposizione orale. Ha notevoli difficoltà nell'esposizione scritta. Usa un lessico povero e inadeguato. Presenta gravi lacune nella conoscenza e nell'utilizzo degli elementi ortografici e morfosintattici	4

STORIA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Uso delle fonti - Organizzazione delle informazioni - Strumenti concettuali - Produzione scritta e orale 	
Descrittori	Voto
Conosce e comprende autonomamente e in modo sicuro processi ed eventi storici. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti autonomi e argomentando con sicurezza le proprie riflessioni. Individua e usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenza su temi definiti.	10
Conosce e comprende eventi e processi storici. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti autonomi e argomentando le proprie riflessioni. Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenza su temi definiti.	9
Conosce e comprende processi ed eventi storici. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti Usa fonti di diverso tipo	8
Conosce e comprende in modo abbastanza soddisfacente eventi e processi storici. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando alcuni collegamenti. Sa usare fonti di diverso tipo.	7
Conosce e comprende i processi e gli eventi storici nelle loro linee essenziali. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite con incertezza, operando semplici collegamenti. Sa usare, se guidato, fonti di diverso tipo.	6
Conosce i processi e gli eventi storici in modo frammentario. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite in modo impreciso e lacunoso. Usa con difficoltà fonti di diverso tipo.	5
Conosce i processi e gli eventi storici in modo lacunoso e insicuro. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite con grande imprecisione e non è in grado di operare semplici collegamenti. Usa con estrema difficoltà fonti di diverso tipo.	4

GEOGRAFIA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Orientamento - Linguaggio della geo-graficità - Paesaggio - Paesaggio e sistema territoriale 	
Descrittori	Voto
Conosce, interpreta e confronta in modo sicuro e completo gli aspetti morfologici, antropici e naturali. Utilizza opportunamente e autonomamente gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta con sicurezza le carte geografiche. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti autonomi e argomentando con sicurezza le proprie riflessioni.	10
Conosce, interpreta e confronta in modo sicuro gli aspetti morfologici, antropici e naturali. Utilizza gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta con sicurezza le carte geografiche. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti e argomentando con sicurezza le proprie riflessioni.	9
Conosce gli aspetti morfologici, antropici e naturali. Utilizza gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta le carte geografiche. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	8
Conosce in modo abbastanza preciso gli aspetti morfologici, antropici e naturali. Utilizza in modo abbastanza sicuro gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta le carte geografiche. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	7
Conosce gli aspetti morfologici, antropici e naturali nelle loro linee essenziali. Utilizza in modo non sempre appropriato gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta le carte geografiche con qualche difficoltà. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite in modo generico, operando semplici collegamenti e argomentando le proprie riflessioni solo con la guida dell'insegnante.	6
Conosce gli aspetti morfologici, antropici e naturali in modo frammentario. Utilizza in modo non sempre appropriato gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta le carte geografiche con difficoltà e solo con la guida dell'insegnante. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite in maniera parziale e imprecisa.	5
Conosce gli aspetti morfologici, antropici e naturali in modo lacunoso e insicuro. Utilizza in modo inappropriato gli strumenti specifici della disciplina. Non è in grado di orientarsi, leggere e interpretare una carta geografica. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite con grande imprecisione e insicurezza.	4

MATEMATICA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Numeri - Spazio e figure - Relazioni e funzioni - Dati e previsioni 	
Descrittori	Voto
Conosce concetti e procedure in modo approfondito ampio e articolato. Comprende e usa il linguaggio specifico con proprietà, sicurezza e precisione. Possiede sicura padronanza di strumenti e di procedure. Analizza e risolve situazioni problematiche con prontezza, intuizione e originalità.	10
Conosce concetti e procedure in modo approfondito e ampio. Comprende e usa il linguaggio specifico con proprietà e sicurezza. Possiede padronanza di strumenti e di procedure. Analizza e risolve situazioni problematiche con prontezza e intuizione	9
Conosce concetti e procedure in modo ampio e adeguato. Comprende e usa il linguaggio specifico con correttezza. È autonomo nell'uso di strumenti e di procedure. Analizza e risolve correttamente situazioni problematiche.	8
Conosce concetti e procedure in modo adeguato. Comprende e usa il linguaggio specifico con alcune incertezze. È abbastanza autonomo nell'uso di strumenti e di procedure. In genere analizza e risolve situazioni problematiche.	7
Conosce concetti e procedure in modo essenziale. È insicuro nella comprensione e nell'uso del linguaggio specifico. Usa strumenti ed esegue procedure con incertezza. Analizza e risolve situazioni problematiche semplici.	6
Conosce concetti e procedure in modo parziale. Comprende e usa il linguaggio specifico con difficoltà. Usa strumenti ed esegue procedure in modo impreciso e inefficace. Analizza e risolve semplici situazioni problematiche se guidato.	5
Conosce concetti e procedure in modo lacunoso e frammentario. Comprende e usa il linguaggio specifico con notevole difficoltà. Usa con difficoltà gli strumenti ed esegue semplici procedure se guidato. Evidenzia notevoli difficoltà nell'analisi e nella risoluzione di semplici situazioni problematiche.	4

SCIENZE	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Fisica e chimica - Astronomia e Scienze della Terra - Biologia 	
Descrittori	Voto
Conosce termini, dati, fatti e leggi in modo completo, approfondito e sicuro. Comprende ed usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici in modo appropriato. Sa osservare ed individuare relazioni. Esegue correttamente le procedure del metodo scientifico e di misura. È in grado di formulare ipotesi e di verificarle.	10
Conosce termini, dati, fatti e leggi in modo completo ed approfondito. Comprende ed usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici in modo appropriato. Sa osservare ed individuare relazioni. Esegue correttamente le procedure del metodo scientifico e di misura. È in grado di formulare ipotesi e di verificarle.	9
Conosce termini, dati, fatti e leggi in modo abbastanza completo. Comprende ed usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici in modo adeguato. Sa osservare ed individuare relazioni. Esegue abbastanza correttamente le procedure del metodo scientifico e di misura. È in grado di formulare ipotesi e di verificarle.	8
Conosce termini, dati, fatti e leggi in modo abbastanza corretto. Comprende ed usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici in modo quasi sempre appropriato. Sa osservare ed individuare semplici relazioni. Sa misurare e registrare dati in modo abbastanza corretto. Sa formulare semplici ipotesi e verificarle.	7
Possiede una conoscenza essenziale di termini, dati, fatti e leggi. Usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici con una certa approssimazione. Usa osservare e individuare relazioni semplici. Misura e registra dati con qualche incertezza. È in grado di formulare semplici ipotesi e le verifica se guidato.	6
Possiede una conoscenza incompleta di termini, dati, fatti e leggi. Usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici solo in alcune situazioni e/o con errori. Sa osservare, ma non sempre individua relazioni. Misura e registra dati con incertezza. Non sempre sa formulare ipotesi e non le verifica in modo corretto. Osserva in modo poco sistematico.	5
Possiede una conoscenza lacunosa di termini, dati, fatti e leggi. Usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici in modo scorretto. Osserva in modo poco sistematico. Misura e registra dati con difficoltà ed errori. Non sa formulare ipotesi e verificarle.	4

LINGUE STRANIERE	
Indicatori <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto (comprensione orale) - Parlato (produzione e interazione orale) - Lettura (comprensione scritta) - Scrittura (produzione scritta) - Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento 	
Descrittori	Voto
<p>Comprende dettagliatamente e con prontezza il contenuto di un messaggio orale. Si esprime con pronuncia chiara e in modo scorrevole su argomenti noti. Utilizza lessico e registro appropriati. Comprende integralmente un semplice testo scritto, inferendo vocaboli non noti, e sa riferirne il contenuto. Scrive brevi testi in modo organico e personale. Usa correttamente le strutture ed utilizza un lessico ricco e appropriato. L'ortografia è sempre appropriata. Conosce e usa sempre correttamente le strutture grammaticali e le funzioni comunicative note. Conosce dettagliatamente gli argomenti di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti.</p>	10
<p>Comprende pienamente il contenuto di un messaggio orale e sa riferirne il contenuto, omettendo solo piccoli dettagli. Si esprime con pronuncia chiara e in modo scorrevole in campi noti e non complessi. Utilizza lessico e registro quasi sempre appropriati. Comprende quasi integralmente un semplice testo scritto e sa riferirne il contenuto. Scrive brevi testi in modo organico e personale utilizzando le strutture ed il lessico con minime imprecisioni. L'ortografia è sempre appropriata. Conosce e usa quasi sempre correttamente le strutture grammaticali e le funzioni comunicative note. Conosce in modo esauriente gli argomenti di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti.</p>	9
<p>Comprende quasi integralmente un messaggio orale e sa riferirne il contenuto. Si esprime con pronuncia chiara e in modo scorrevole in campi noti e non complessi. Utilizza lessico e registro non sempre appropriati. Comprende la maggior parte di un semplice testo scritto e sa riferirne il contenuto. Scrive brevi testi in modo organico utilizzando quasi sempre correttamente le strutture ed il lessico. L'ortografia è quasi sempre appropriata. Conosce e usa non sempre correttamente le strutture grammaticali e le funzioni comunicative note. Conosce in modo quasi completo gli argomenti di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti.</p>	8
<p>Comprende i punti fondamentali di un messaggio orale e sa riferirne il contenuto generale. Si esprime con pronuncia comprensibile e con pochi errori lessicali in campi noti e non complessi. Sa cogliere globalmente il significato di un breve testo scritto e sa riferirne il contenuto generale. Scrive brevi testi in modo chiaro. Le strutture ed il lessico sono generalmente corretti. Commette qualche errore ortografico. Conosce e usa in modo generalmente corretto le strutture grammaticali note. Conosce in modo abbastanza dettagliato gli argomenti di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire qualche confronto.</p>	7
<p>Ha qualche difficoltà di comprensione di un messaggio orale al primo ascolto e a velocità normale e sa riferirne il contenuto sommariamente. Si esprime con esitazione e con diversi errori lessicali che però non oscurano il significato. Interagisce con poca prontezza. Comprende alcuni elementi significativi di un breve testo scritto e sa riferirne per sommi capi il contenuto.</p> <p>Scrive in modo comprensibile nonostante gli errori nell'uso delle strutture e del lessico. Gli errori ortografici non impediscono la comunicazione. Conosce in parte le strutture grammaticali e le funzioni comunicative note e le usa in modo sufficientemente corretto. Conosce gli elementi essenziali degli argomenti di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire qualche confronto.</p>	6
<p>Ha diverse difficoltà nel seguire quanto viene detto e non riesce a riferire il contenuto generale del messaggio orale. Ha difficoltà nell'esprimersi anche in campi noti e semplici. Interagisce con molta difficoltà. Incontra difficoltà nel comprendere un breve testo scritto. Non riesce a riferirne il contenuto generale. Scrive con errori che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi. Non conosce gran parte delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative note e non è in grado di utilizzarle correttamente. Conosce in modo frammentario pochi elementi di cultura e di civiltà affrontati, che non consentono di stabilire confronti significativi.</p>	5
<p>Non riesce a comprendere un messaggio orale. Non riesce ad esprimersi e ad interagire. Non riesce a comprendere un breve testo scritto. Non sa produrre un semplice testo scritto. Non conosce le strutture grammaticali e le funzioni comunicative note e non è in grado di utilizzarle. Non conosce gli elementi di cultura e di civiltà affrontati.</p>	4

TECNOLOGIA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Vedere, osservare e sperimentare - Prevedere, immaginare e progettare - Intervenire, trasformare e produrre 	
Descrittori	Voto
Individua la problematica centrale autonomamente, collegando dati/testi ed esperienze. Sa organizzare esperienze operative in modo metodico, compiuto e autonomo. Conosce e usa gli elementi della disciplina con proprietà e in modo completo e approfondito. Comprende e usa il linguaggio grafico e strumenti in modo preciso e corretto.	10
Individua la problematica centrale autonomamente. Sa organizzare esperienze operative in modo completo. Conosce e usa gli elementi della disciplina con proprietà. Comprende e usa il linguaggio grafico e strumenti in modo preciso e corretto.	9
Individua la problematica centrale guidato. Sa organizzare esperienze operative con qualche salto di procedura, ma finito. Conosce e usa gli elementi della disciplina nel suo complesso. Comprende e usa il linguaggio grafico e strumenti in modo corretto.	8
Individua la problematica centrale con percorso individualizzato. Sa organizzare semplici esperienze operative. Conosce e usa gli elementi di base della disciplina. Comprende e usa il linguaggio grafico e strumenti in modo parziale.	7
Individua la problematica centrale in modo incerto. Sa organizzare semplici esperienze operative in modo incompleto. Conosce e usa gli elementi di base della disciplina parzialmente. Comprende e usa il linguaggio grafico con alcune difficoltà.	6
Individua la problematica centrale in modo frammentario. Sa organizzare semplici esperienze operative in modo incompleto. Conosce e usa gli elementi di base della disciplina parzialmente. Comprende e usa linguaggio grafico con difficoltà.	5
Non sa individuare la problematica centrale. Non è in grado di organizzare semplici esperienze operative. Conosce gli elementi di base della disciplina parzialmente. Usa il linguaggio grafico con molte difficoltà.	4

MUSICA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di brani strumentali e vocali - Notazione musicale - Ascolto, comprensione e interpretazione di fenomeni sonori 	
Descrittori	Voto
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale in modo eccellente. Usa voce e/o strumenti con sicuro senso ritmico, intonazione, padronanza ed espressione. Comprende il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale in modo completo, funzionale e personale.	10
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale con pertinenza e sicurezza. Usa voce e/o strumenti con buon senso ritmico, intonazione, precisione ed espressione. Comprende il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale in modo funzionale e personale.	9
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale con proprietà. Usa voce e/o strumenti con senso ritmico, intonazione e correttezza. Comprende il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale in modo ragionato e funzionale.	8
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale con sufficiente correttezza. Usa voce e/o strumenti con poche esitazioni e generale correttezza. Comprende il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale in modo globalmente corretto.	7
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale in modo essenziale. Usa voce e/o strumenti con alcune esitazioni e ha bisogno di essere guidato per giungere ad esecuzioni sufficientemente corrette. Comprende gli elementi essenziali del messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale.	6
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale solo in modo parziale. Usa voce e/o strumenti in modo poco appropriato e con difficoltà. Comprende in modo parziale e con qualche difficoltà il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale.	5
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale in modo confuso e frammentario. Usa voce e/o strumenti in modo inappropriato e generalmente scorretto. Comprende solo in modo frammentario e con difficoltà il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale.	4

EDUCAZIONE FISICA

EDUCAZIONE FISICA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza 	
Descrittori	Voto
Sa utilizzare gli schemi motori di base con sicurezza, padronanza e precisione. Sa realizzare in piena autonomia risposte motorie corrette e sa trasferirle in situazioni diverse. Rielabora in modo personale il percorso didattico motorio, approfondendo gli obiettivi e le caratteristiche delle attività motorie. Conosce e applica nel pieno rispetto le regole dei giochi di squadra. Pratica i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana per entrare in relazione con i pari e con gli adulti. Vive il proprio corpo con assoluto rispetto seguendo un corretto stile di vita.	10
Sa utilizzare gli schemi motori di base con padronanza; sa realizzare in modo personale, autonomo e produttivo il percorso didattico motorio; conosce, rispetta e applica le regole dei giochi di squadra. Collabora in modo costruttivo e propositivo con compagni e insegnanti. Ha piena consapevolezza dello sviluppo armonico del proprio corpo.	9
Sa utilizzare gli schemi motori di base in modo abbastanza sicuro. Sa realizzare risposte motorie adeguate. Conosce le caratteristiche delle attività motorie svolte. Conosce le regole dei giochi di squadra e le applica in modo soddisfacente. Comprende l'importanza dello sviluppo del proprio corpo ed è motivato per migliorare la propria prestazione motoria.	8
Sa utilizzare gli schemi motori di base in modo coordinato. Conosce le regole dei giochi di squadra e le mette in pratica; si applica adeguatamente per migliorare la proprie capacità motorie. Ha consapevolezza dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo.	7
Sa utilizzare gli schemi motori di base in modo sufficientemente coordinato e realizza risposte motorie quasi sempre in modo adeguato; si applica in modo poco adeguato al miglioramento della prestazione; applica le regole dei giochi di squadra solo in parte. Ha una consapevolezza sufficiente del proprio corpo.	6
Sa utilizzare gli schemi motori di base in modo poco coordinato e realizza risposte motorie poco precise. Conosce in modo sommario le regole dei giochi di squadra e le rispetta parzialmente. Ha poca consapevolezza dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo.	5
L'alunno/a si rifiuta di eseguire proposte motorie anche semplici.	4

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi e comunicare - Osservare e leggere immagini - Comprendere e apprezzare le opere d'arte 	
Descrittori	Voto
Utilizza creativamente forme, colori e materiali dimostrando padronanza e precisione nelle tecniche grafico pittoriche, plastiche, fotografiche e/o multimediali. Utilizza ed elabora in modo espressivo e creativo le tecniche apprese. Legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo completo, analitico e critico, storicamente contestualizzato. Conosce e comprende in modo approfondito gli argomenti trattati, utilizzando in modo eccellente i termini specifici della disciplina. È puntuale e preciso nella consegna degli elaborati e sa coordinare il gruppo di lavoro.	10
Utilizza in modo ricco, completo e preciso le tecniche grafico pittoriche, plastiche, fotografiche e/o multimediali. Utilizza ed elabora in modo creativo le tecniche apprese. Legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo completo e analitico, storicamente contestualizzato. Conosce e comprende in modo adeguato gli argomenti trattati, utilizzando in modo consapevole e con scioltezza i termini specifici della disciplina. È puntuale e preciso nella consegna degli elaborati e sa essere di stimolo nel gruppo di lavoro.	9
Utilizza in modo ricco e completo le tecniche grafico pittoriche, plastiche, fotografiche e/o multimediali. Legge e comprende immagine ed opere d'arte in modo pertinente. Conosce e comprende in modo adeguato gli argomenti trattati, utilizzando termini specifici della disciplina. Produce ed elabora in modo corretto. È puntuale e preciso nella consegna degli elaborati.	8
Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico pittoriche, plastiche, fotografiche e/o multimediali. Legge e comprende immagine ed opere d'arte. Conosce e comprende in modo adeguato gli argomenti trattati. È puntuale e preciso nella consegna degli elaborati.	7
Se guidato, utilizza in modo molto semplice le tecniche grafico pittoriche, plastiche, fotografiche o multimediali. Legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo essenziale. Conosce in modo sufficiente gli argomenti trattati. Non sempre lavora in modo preciso e puntuale rispetto alle richieste.	6
Non utilizza le tecniche grafico-pittoriche e plastiche richieste. Non è in grado di leggere un'immagine. Conosce in modo frammentario gli argomenti trattati. Presenta elaborati non completi e non rispondenti alle consegne date. Lavora con superficialità e in modo poco preciso.	5
Si presenta sistematicamente senza il materiale necessario. Dimostra scarso impegno nello studio e scarsa conoscenza degli argomenti trattati. Non rispetta i termini di consegna e non fornisce alcun elaborato. Non mostra alcuna cura e rispetto per l'elaborato prodotto.	4

EDUCAZIONE CIVICA – TUTTE LE CLASSI	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali - Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise <p>Sviluppo sostenibile</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore del patrimonio culturale e ambientale come bene comune e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo <p>Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali 	
VOTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
10	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Comprende e interiorizza le regole di convivenza civile e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali, valutando comportamenti non idonei con riflessioni critiche. Riconosce i principi fondamentali della Costituzione e le funzioni degli organismi nazionali e internazionali. Collabora costruttivamente con adulti e compagni per il bene di tutti, avendo consapevolezza della propria identità, nel rispetto della diversità; mette in atto spontaneamente comportamenti di accoglienza e aiuto. Si impegna con responsabilità nel lavoro scolastico e nella vita extrascolastica, portando il proprio contributo con iniziative personali. Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete e contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.
9	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Comprende e interiorizza le regole di convivenza civile e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali, valutando comportamenti non idonei in sé e negli altri. Riconosce i principi fondamentali della Costituzione e le funzioni degli organismi nazionali e internazionali. Collabora con adulti e compagni per il bene di tutti, avendo consapevolezza della propria identità, nel rispetto della diversità; mette in atto comportamenti di accoglienza e aiuto. Si impegna nel lavoro scolastico e nella vita extrascolastica, portando il proprio contributo con iniziative personali. Utilizza materiali e risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Utilizza opportunamente le informazioni reperite in rete. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete e contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.
8	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non sempre in autonomia. Conosce e osserva le regole di convivenza civile a scuola e nella comunità in cui vive. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni degli organismi nazionali e internazionali. Collabora con adulti e compagni nella costruzione del bene comune in modo consapevole. Si impegna nella vita scolastica ed extrascolastica, collaborando in modo propositivo. Utilizza materiali e risorse con cura sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Utilizza adeguatamente le informazioni reperite in rete. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e adotta comportamenti preventivi.
7	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo abbastanza autonomo e continuo;

	<p>risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo non sempre costante e autonomo. Conosce e quasi sempre osserva le regole di convivenza civile a scuola e nella comunità in cui vive. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni degli organismi nazionali e internazionali. Collabora con adulti e compagni nella costruzione del bene comune nel rispetto degli altri. Si impegna nella vita scolastica ed extrascolastica, collaborando in modo positivo. Utilizza adeguatamente materiali e risorse cercando di individuare le conseguenze sull'ambiente di condotte non responsabili. Utilizza le informazioni reperite in rete. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e quasi sempre adotta comportamenti preventivi.</p>
6	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Rispetta le regole condivise a scuola e nella comunità in cui vive. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni degli organismi nazionali e internazionali in modo accettabile. Collabora alla costruzione del bene comune. Partecipa alla vita scolastica in modo adeguato. Utilizza adeguatamente materiali e risorse. Non sempre è in grado di spiegare le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Sa utilizzare la rete per reperire informazioni. Conosce i rischi collegati all'utilizzo di internet.</p>
5	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Rispetta in modo accettabile le regole della scuola e della comunità in cui vive. Conosce parzialmente i principi della Costituzione. Partecipa alla vita scolastica in modo parzialmente adeguato. Utilizza materiali e risorse in modo sufficientemente adeguato. Solo se sollecitato dà il proprio contributo alla costruzione del bene comune nel rispetto degli altri. Utilizza la rete per reperire informazioni con la guida del docente. Conosce parzialmente i rischi collegati all'utilizzo di internet.</p>
4	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Rispetta in modo parziale le regole della classe, della scuola e della comunità in cui vive. Conosce parzialmente alcuni principi della Costituzione. Partecipa alla vita scolastica su sollecitazione. Se guidato, utilizza materiali e risorse e dà il proprio contributo alla costruzione del bene comune. Utilizza la rete per reperire informazioni con la supervisione del docente. Conosce parzialmente e in modo superficiale i rischi collegati all'utilizzo di internet.</p>

RELIGIONE CATTOLICA	
Descrittori	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> - Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti - Il linguaggio religioso - I valori etici e religiosi 	
L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina, sviluppa le indicazioni e dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti e iniziative personali dimostrando di aver raggiunto pienamente gli obiettivi previsti.	<i>Ottimo</i>
L'alunno/a dimostra interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e raggiunge gli obiettivi previsti.	<i>Distinto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo in relazione agli argomenti trattati, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica dimostrando di aver acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze raggiungendo gli obiettivi previsti.	<i>Buono</i>
L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con soddisfacente continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e raggiunge parzialmente gli obiettivi previsti.	<i>Discreto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo solo in relazione ad alcuni argomenti trattati, ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze e dimostra di possedere solo le competenze fondamentali.	<i>Sufficiente</i>
L'alunno/a non dimostra interesse per gli argomenti trattati, non partecipa alle attività proposte dall'insegnanti, i suoi interventi non sono pertinenti e non raggiunge gli obiettivi minimi previsti.	<i>Non sufficiente</i>

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'IRC	
Descrittori per progetti e studio assisto	GIUDIZIO
Le voci contrassegnate con asterisco si riferiscono alle attività di studio assistito	
L'alunno mostra conoscenze approfondite e rielaborate in modo personale. Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni, anche nuove, in modo personale e creativo. Partecipa con grande interesse e in modo costruttivo, offrendo un valido contributo. *Si impegna e studia con grande concentrazione e in modo efficace e produttivo	<i>Ottimo</i>
L'alunno mostra conoscenze complete e articolate. Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni anche presentati per la prima volta. Partecipa con interesse e in modo costruttivo, offrendo un apprezzabile contributo. *Si impegna e studia con concentrazione e in modo efficace	<i>Distinto</i>
L'alunno mostra conoscenze complete, con qualche approfondimento autonomo. Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze. Partecipa con interesse in modo costante portando il suo contributo. * Si impegna e studia in maniera soddisfacente	<i>Buono</i>
L'alunno mostra conoscenze adeguate, con sufficienti capacità di approfondimento. Riconosce, analizza e collega, anche con l'aiuto dell'insegnante, le conoscenze acquisite. Partecipa con un certo interesse. * Si impegna e studia in maniera abbastanza soddisfacente	<i>Discreto</i>
L'alunno mostra conoscenze essenziali e sintetiche, è capace di approfondire solo se guidato. Riconosce e confronta, seppure in modo essenziale, le conoscenze. Dimostra partecipazione e interesse incostanti. *Si impegna e studia in maniera complessivamente accettabile	<i>Sufficiente</i>
L'alunno presenta conoscenze lacunose, frammentarie e superficiali. Non sa riconoscere, analizzare e collegare le conoscenze. Dimostra scarso interesse e partecipazione inadeguata. L'impegno e lo studio non sono adeguati	<i>Non sufficiente</i>

Relativamente alla valutazione degli apprendimenti degli alunni con Bisogni Speciali Educativi (BES) verranno adottate strategie di valutazione coerenti con gli interventi didattici individualizzati e personalizzati programmati e indicati nei PEI (Piano Educativo Personalizzati) e nei PDP (Piani Didattici Personalizzati). Le modalità valutative da adottare consentiranno agli alunni con BES di poter dimostrare il livello di apprendimento conseguito anche mediante l'utilizzo degli strumenti compensativi e l'adozione di misure dispensative previste.

C4. Criteri di valutazione del comportamento

Regolamento di Istituto Statuto delle studentesse e degli studenti Competenze di cittadinanza Agire in modo responsabile e autonomo Risolvere problemi Collaborare e partecipare	
Descrittori esplicativi	VOTO
L'alunno partecipa alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici propri e altrui, che gestisce in modo appropriato. Mantiene un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta i consigli. Sa modificare il proprio comportamento nei diversi contesti educativi. Affronta autonomamente situazioni problematiche quotidiane e trova soluzioni costruttive. Partecipa alle attività e collabora in modo produttivo e pertinente. Manifesta scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico, frequenza alle lezioni assidua e puntuale, regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche.	10
L'alunno partecipa alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici propri e altrui, che gestisce per lo più in modo appropriato. Mantiene un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta consigli e richiami tendendo a modificare positivamente il proprio comportamento. Affronta autonomamente situazioni problematiche quotidiane e trova soluzioni soddisfacenti. Partecipa e collabora in modo attivo. Manifesta rispetto del Regolamento scolastico, frequenza alle lezioni assidua e puntuale, regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche.	9
L'alunno rispetta le regole condivise. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici, che gestisce in modo adeguato. Mantiene un comportamento abbastanza rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta consigli e richiami, ma deve essere sollecitato al fine di modificare il proprio comportamento. Cerca di trovare soluzioni accettabili in situazioni problematiche quotidiane. Nelle diverse attività partecipa e collabora in modo accettabile. Manifesta rispetto del Regolamento scolastico e regolare frequenza delle lezioni.	8
L'alunno va sollecitato a rispettare le regole condivise. Su indicazione dell'insegnante, cura l'ambiente in cui lavora ed i materiali scolastici, che gestisce in modo abbastanza adeguato. Va sostenuto nel mantenere un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. A volte accetta consigli e richiami, ma deve essere sollecitato al fine di modificare il proprio comportamento. Se stimolato, cerca di trovare soluzioni accettabili in semplici situazioni problematiche. Nelle diverse attività partecipa e collabora in modo non sempre costante. È stato protagonista di episodi di inosservanza del Regolamento scolastico tali da comportare notifica alla famiglia.	7
L'alunno fatica a rispettare le regole condivise. Solo su indicazione dell'insegnante, cura l'ambiente in cui lavora ed i propri materiali scolastici. Mostra scarsa disponibilità ad accettare consigli e richiami, modifica con difficoltà il proprio comportamento. Se stimolato, cerca di trovare soluzioni accettabili in semplici situazioni problematiche. Nelle diverse attività partecipa solo se sollecitato e fatica a collaborare con il gruppo. Manifesta comportamenti di disturbo del regolare svolgimento delle lezioni, frequenza molto irregolare, discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche, ripetuta inosservanza del regolamento scolastico tali da comportare notifica alla famiglia. Ha inoltre ricevuto sanzioni disciplinari.	6
L'alunno manifesta comportamenti di disturbo del regolare svolgimento delle lezioni, frequenza molto irregolare, completo disinteresse e scarsa partecipazione alle attività scolastiche, comportamenti offensivi nei confronti di compagni e adulti, grave inosservanza del Regolamento scolastico tale da comportare notifica alla famiglia. Ha inoltre ricevuto ripetute sanzioni disciplinari con sospensione. Non si assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi.	5

C5. Criteri per la descrizione – in sede di valutazione periodica e finale – dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito

➤ Giudizio globale al termine del 1° quadrimestre					
	+++	++	+	+ / -	--
Consapevolezza degli impegni scolastici e adempimento dei propri doveri	1-costanti 2-puntuali 3-continui 4-responsabili 5-molto soddisfacenti	6-soddisfacenti 7- adeguati	8- abbastanza soddisfacenti 9- abbastanza costanti 10-apprezzabili 11-accettabili 12- in miglioramento	13- non sempre responsabili 14-non sempre costanti 15- non sempre soddisfacenti 16- discontinui 17- saltuari	18-limitati 19- scarsi 20- poco responsabili 21- insoddisfacenti 23- non accettabili
Attenzione	1-costante 2-continua 3-molto soddisfacente	4-soddisfacente 5-abbastanza costante	6-non sempre costante 7-a volte superficiale 8-settoriale 9-non sempre adeguata	10-incostante 11-superficiale 12-parziale 13-poco soddisfacente 14-saltuaria 15-discontinua	16-limitata 17-episodica 18-insoddisfac. 19-scarso 20-solo dietro sollecitazione
Partecipazione	1-vivace e ... 2-attiva 3-costruttiva 4-propositiva 5-sistematica 6-molto collaborativa	7-spesso vivace 8-spesso attiva 9-nel complesso costruttiva 10-spesso collaborativa	11-adequata 12-accettabile	13-settoriale 14-discontinua 15-saltuaria 16-superficiale 17-limitata ad alcune discipline 18-non sempre adeguata alle richieste	19-molto saltuaria 20-limitata 21-scarso 22-limitata e solo dietro sollecitazione 23- assente 24-(a volte, spesso...) di disturbo 25-interviene spesso a sproposito
Autocontrollo, rapporti con coetanei e adulti	1-pienamente soddisfacente 2- collaborativi 3- adeguati 4- produttivi 5- responsabili	6-soddisfacenti 7- adeguati	8- abbastanza soddisfacenti 9- abbastanza collaborativi 10-nel complesso adeguati 11- nel complesso responsabili	12- non sempre soddisfacenti 13- non sempre collaborativi 14. non sempre adeguati 15 – non sempre responsabili	16- poco collaborativi 17- conflittuali 17 - non adeguati 18- poco responsabili
Metodo e applicazione nello studio	1-pienamente soddisfacenti 2-efficaci 3-strutturati 4-sicuri 5-accurati 6-precisi 7-scrupolosi 8-meticolosi 9-produttivi 10- efficienti 11-esaurienti	12-soddisfacenti 13-abbastanza sicuri 14-adeguati	15-in miglioramento 16-non sempre esaurienti 17-non sempre precisi 18-a volte affrettati 19-abbastanza adeguati	20-superficiali 21-poco produttivi 22-incostanti 23-non sempre esegue i compiti 24-sa organizzarsi solo se guidato	25- non si applica e non esegue i compiti 26-dispersivi 27- non strutturati 28-inadeguati 29- non ha acquisito un accettabile metodo di lavoro

Autonomia organizzativa	1-ottima 2-pienamente soddisfacente 3-utilizza correttamente gli strumenti di lavoro 4-sicura 5-sa organizzarsi in ogni situazione	6-soddisfacente 7-abbastanza sicura 8-sa utilizzare gli strumenti di lavoro 9-adequata	10. in miglioramento 11-non sempre sicura 12-accettabile 13-abbastanza adeguata 14-da affinare	15-scarsamente adeguata 16-sa organizzarsi solo in alcune situazioni 17-insicura 18-a volte necessita della guida dell'insegnante	19- limitata 20-scarsa 21-necessita della guida costante dell'insegnante 22- inadeguata 23- non sa ancora organizzarsi in modo accettabile 24- non sa utilizzare gli strumenti di lavoro
Profitto globale	<p>È possibile esprimersi con:</p> <p>1 – ottimo; 2 – distinto; 3 – buono; 4 – discreto; 5 – sufficiente; 6 – nel complesso sufficiente; 6a – non è sufficiente in alcune aree di apprendimento 6b – non è sufficiente in quasi tutte le aree di apprendimento 6c- non è sufficiente in diverse discipline</p>				

➤ Giudizio globale al termine del 2° quadrimestre					
	+++	++	+	+ / -	--
Consapevolezza degli impegni scolastici e adempimento dei propri doveri	1-costanti 2-puntuali 3-continui 4-responsabili 5-molto soddisfacenti	6-soddisfacenti 7- adeguati	8- abbastanza soddisfacenti 9- abbastanza costanti 10-apprezzabili 11-accettabili 12- in miglioramento	13- non sempre responsabili 14-non sempre costanti 15- non sempre soddisfacenti 16- discontinui 17- saltuari	18-limitati 19- scarsi 20- poco responsabili 21- insoddisfacenti 23- non accettabili
Attenzione	1-costante 2-continua 3-molto soddisfacente	4-soddisfacente 5-abbastanza costante	6-non sempre costante 7-a volte superficiale 8-settoriale 9-non sempre adeguata	10-incostante 11-superficiale 12-parziale 13-poco soddisfacente 14-saltuaria 15-discontinua	16-limitata 17-episodica 18-insoddisfac. 19-scarso 20-solo dietro sollecitazione
Partecipazione	1-vivace e ... 2-attiva 3-costruttiva 4-propositiva 5-sistematica 6-molto collaborativa	7-spesso vivace 8-spesso attiva 9-nel complesso costruttiva 10-spesso collaborativa	11-adequata 12-accettabile	13-settoriale 14-discontinua 15-saltuaria 16-superficiale 17-limitata ad alcune discipline 18-non sempre adeguata alle richieste	19-molto saltuaria 20-limitata 21-scarso 22-limitata e solo dietro sollecitazione 23- assente 24-(a volte, spesso...) di disturbo 25-interviene spesso a sproposito
Autocontrollo, rapporti con coetanei e adulti	1-pienamente soddisfacente 2- collaborativi 3- adeguati 4- produttivi 5- responsabili	6-soddisfacenti 7- adeguati	8- abbastanza soddisfacenti 9- abbastanza collaborativi 10-nel complesso adeguati 11- nel complesso responsabili	12- non sempre soddisfacenti 13- non sempre collaborativi 14. non sempre adeguati 15 – non sempre responsabili	16- poco collaborativi 17- conflittuali 17 - non adeguati 18- poco responsabili
Metodo e applicazione nello studio	1-pienamente soddisfacenti 2-efficaci 3-strutturati 4-sicuri 5-accurati 6-precisi 7-scrupolosi 8-meticolosi 9-produttivi 10- efficienti 11-esaurienti	12-soddisfacenti 13-abbastanza sicuri 14-adequati	15-in miglioramento 16-non sempre esaurienti 17-non sempre precisi 18-a volte affrettati 19-abbastanza adeguati	20-superficiali 21-poco produttivi 22-incostanti 23-non sempre esegue i compiti 24-sa organizzarsi solo se guidato	25- non si applica e non esegue i compiti 26-dispersivi 27- non strutturati 28-inadeguati 29- non ha acquisito un accettabile metodo di lavoro

Autonomia organizzativa	1-ottima 2-pienamente soddisfacente 3-utilizza correttamente gli strumenti di lavoro 4-sicura 5-sa organizzarsi in ogni situazione	6-soddisfacente 7-abbastanza sicura 8-sa utilizzare gli strumenti di lavoro 9-adequata	10. in miglioramento 11-non sempre sicura 12-accettabile 13-abbastanza adeguata 14-da affinare	15-scarsamente adeguata 16-sa organizzarsi solo in alcune situazioni 17-insicura 18-a volte necessita della guida dell' insegnante	19- limitata 20-scarsa 21-necessita della guida costante dell' insegnante 22- inadeguata 23- non sa ancora organizzarsi in modo accettabile 24- non sa utilizzare gli strumenti di lavoro
Profitto globale	<p>È possibile esprimersi con:</p> <p>1 – ottimo; 2 – distinto; 3 – buono; 4 – discreto; 5 – sufficiente; 6 – nel complesso soddisfacente 6a – non sufficiente in alcune aree di apprendimento 6b – non è sufficiente in quasi tutte le aree di apprendimento 6c- non è sufficiente in diverse discipline</p>				
Livello di maturazione raggiunto (solo 2° quadrimestre)	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato notevoli progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato soddisfacenti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato costanti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato regolari progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato discreti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato accettabili progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato parziali progressi nel processo globale di maturazione 				

C6. Strategie e azioni per il miglioramento dei livelli di apprendimento a seguito della valutazione periodica

- Attività di piccolo gruppo o individualizzate, realizzate in orario curricolare, mirate al recupero e condotte dalle figure professionali presenti nella classe e/o nella scuola.
- Attività di recupero di Italiano e Matematica in piccolo gruppo, all'interno della classe e/o a classi aperte, in orario curricolare.

C7. Criteri di non ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato

- “1. Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249 e dal comma 2 del presente articolo.*
- 2. Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo”* (D. Lgs. 62/2017, art.6).

Si procederà di norma all'ammissione alla classe successiva, anche in presenza di una o più insufficienze.

A partire da cinque insufficienze significative, il Consiglio di Classe valuterà con la massima attenzione tutti gli elementi a propria disposizione, con particolare riferimento a quelli sotto elencati, fondamentali nell'azione educativa della scuola, al fine di deliberare, con adeguata motivazione, l'eventuale non ammissione alla classe successiva:

- livelli di partenza;
- risultati conseguiti nelle prove;
- competenze raggiunte;
- progressi in itinere;
- processi di apprendimento in presenza di stimoli individualizzati;
- regolarità dell'impegno;
- competenze raggiunte;
- frequenza, rispetto delle norme, partecipazione all'attività educativa;
- possibilità dello studente di affrontare proficuamente l'anno successivo sia dal punto di vista cognitivo (apprendimento) che emotivo- relazionale;
- contesto socio –familiare dello studente.

Ai sensi dell'art. 1 della Legge 150 /2024 e dell'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025, la valutazione periodica e finale del comportamento degli alunni della scuola secondaria di primo grado è espressa con voto in decimi. Se la valutazione del comportamento è inferiore a sei decimi, il consiglio di classe delibera la non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato conclusivo del 1° ciclo.

C8. Criteri per l'attribuzione del voto di ammissione all'Esame di Stato

“In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce alle alunne e agli alunni ammessi all'esame di stato, sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa, un voto di ammissione espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiore a sei decimi” (D.Lgs. 62/2017 Art.2 comma 4).

Nell'attribuzione del voto di ammissione, il consiglio di classe si avvarrà dei seguenti criteri:

- livelli di apprendimento conseguiti nelle diverse discipline;
- livelli di partenza e progressi registrati nell'anno scolastico in corso e nel triennio (tendenza al miglioramento);
- potenzialità personali e impegno dimostrato nel triennio anche per superare eventuali carenze e difficoltà;
- partecipazione alle attività proposte;
- socializzazione e collaborazione;
- evoluzione del processo di apprendimento e della maturazione personale.

C9. Deroghe all'obbligo di frequenza dei $\frac{3}{4}$ del monte ore personalizzato

Ai fini della validità dell'anno scolastico, purché la frequenza effettuata fornisca al Consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione, è consentito derogare all'obbligo di frequenza dei $\frac{3}{4}$ del monte ore personalizzato nei casi di seguito riportati.

1) Assenze per gravi motivi di salute certificati.

L'alunno avrà comunque dimostrato:

- di tenersi costantemente informato sullo svolgimento delle attività proposte;
- di essersi impegnato a casa nell'esecuzione dei compiti e nello studio delle diverse discipline.

2) Assenze dovute a situazioni particolari.

I docenti potranno tenere conto:

- della situazione familiare e/o del contesto socio-culturale in vive l'alunno;
- dell'impegno dimostrato dall'alunno a casa nell'esecuzione dei compiti e nello studio delle diverse discipline;
- dell'eventuale malessere psico-fisico derivante dalla non ammissione dell'alunno alla classe successiva o all'Esame di Stato.

3) Assenze per gli alunni diversamente abili con specifici bisogni educativi

I docenti potranno:

- considerare prioritario il percorso di crescita personale e di maturazione complessiva;
- valutare che la non ammissione potrebbe abbassare l'autostima dell'alunno e la fiducia nelle proprie capacità;
- prendere in considerazione l'alunno in relazione ai suoi bisogni psicofisici.

4) Partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.

C10. Modalità e tempi di comunicazione alle famiglie degli esiti di apprendimento

La scuola assicura agli studenti e alle famiglie un'informazione tempestiva e trasparente sui criteri e sui risultati delle valutazioni effettuate nei diversi momenti del percorso scolastico, promuovendo la partecipazione e la corresponsabilità educativa, nella distinzione di ruoli e funzioni, attraverso le seguenti modalità:

- la comunicazione agli alunni e alle famiglie dei risultati attesi nelle verifiche e nelle interrogazioni ;
- l'accesso alle diverse funzioni del registro elettronico da parte delle famiglie;
- i colloqui individuali con le famiglie, la cui calendarizzazione viene definita entro il mese di ottobre dell'anno scolastico di riferimento e comunicata tempestivamente alle famiglie con apposita circolare del Dirigente scolastico pubblicata sul sito di Istituto;
- la comunicazione degli esiti della valutazione intermedia e finale.

A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente alle famiglie delle alunne e degli alunni, attraverso apposita lettera, eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

C11. Criteri di certificazione delle competenze al termine del 1° ciclo di istruzione (Allegato B al D.M. 30 gennaio 2024, n. 14)

La **certificazione delle competenze**, di cui al decreto ministeriale n. 14/2024, è rilasciata agli alunni delle classi terze e predisposta in fase di scrutinio finale.

Per gli **alunni con disabilità**, per i quali il Consiglio di classe ne ravvisi l'opportunità in coerenza con quanto indicato nel PEI, il modello della **certificazione delle competenze** potrà essere accompagnato da una apposita *nota esplicativa* nella quale verranno rapportati gli enunciati relativi alle competenze del profilo dello studente (esplicitato nelle Indicazioni nazionali) con gli obiettivi specifici del Piano Educativo Individualizzato. **Quanto eventualmente riportato nella nota esplicativa, che verrà consegnata alle famiglie, sarà anche riportato sinteticamente nell'apposita sezione del PEI in fase di verifica finale.**

	<p style="text-align: center;">ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" Via F.lli di Dio, 101 – 20099 Sesto San Giovanni (MI) Tel. 023657491 – fax 0236574925 / C.F. 94581340158 – C.M. MIIC8A0002 e-mail: mic8a0002@istruzione.it – PEC: mic8a0002@pec.istruzione.it www.icsestopascoli.edu.it - CODICE UNIVOCO: UFAUHO Scuola Secondaria 1° grado "I. Calvino" Via F.lli di Dio, 101 – Tel 023657491 (Sede) Scuola Primaria "G. Pascoli" Via Milano, 220 – Tel. 0222478339 Scuola dell'Infanzia "C. Marx" Via C. Marx, 245 – Tel. 022480650</p>	
---	--	---

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Si certifica che _____

nat_ a _____ (prov. __) il __/__/____,

ha raggiunto, al termine del primo ciclo di istruzione, i livelli di competenza di seguito illustrati.

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	LIVELLO*
Competenza alfabetica funzionale	Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati di una certa complessità, esprimere le proprie idee, adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
Competenza multilinguistica	Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline (Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue) Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio	
	Utilizzare una seconda lingua comunitaria* a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue) *specificare la lingua: Lingua.....	
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.	
Competenza digitale	Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Utilizzare conoscenze e nozioni di base in modo organico per ricercare e organizzare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
Competenza in materia di cittadinanza	Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Partecipare alle diverse funzioni pubbliche nelle forme possibili, in attuazione dei principi costituzionali. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	
Competenza imprenditoriale	Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere su se stesso e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.	
L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

Data _____ I Dirigente scolastico¹

(*) Livello	Indicatori esplicitivi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

¹ Per le istituzioni scolastiche paritarie, la certificazione è rilasciata dal Coordinatore delle attività educative e didattiche.

C12. Rubriche valutative per la certificazione delle competenze – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
1. Competenza alfabetica funzionale SCUOLA SECONDARIA	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Coglie il senso globale di una comunicazione e di un testo. Ricava le informazioni essenziali; interagisce nelle diverse comunicazioni ed esprime le proprie idee in modo chiaro, con l'aiuto di domande-stimolo. Produce testi, se guidato. Adotta un registro lessicale semplice.	Coglie le informazioni principali di una comunicazione e di un testo. Partecipa agli scambi comunicativi formulando interventi chiari. Produce testi adeguati allo scopo. Adotta un registro linguistico abbastanza appropriato.	Comprende in modo corretto informazioni principali e secondarie di una comunicazione e di un testo. Partecipa agli scambi comunicativi formulando interventi chiari e pertinenti. Produce testi coerenti adeguati alle richieste. Adotta un registro linguistico ricco.	Comprende autonomamente informazioni corrette e complete, principali e secondarie. Interagisce nei diversi contesti comunicativi formulando interventi coerenti, pertinenti e personali. Produce testi approfonditi e originali. Adotta un registro linguistico ampio e ricco.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
2. Competenza multilinguistica SCUOLA SECONDARIA	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	In lingua inglese utilizza	È in grado di esprimersi a	È in grado di esprimersi in	Ha una buona
		una terminologia di base e semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per fornire informazioni relative alla sfera personale. Guidato dall'insegnante, usa la terminologia di base della seconda lingua europea per fornire semplici informazioni personali.	livello essenziale in lingua inglese e di comunicare in semplici situazioni relative a un contesto familiare. Usa la terminologia di base della seconda lingua europea ed è in grado di rispondere a semplici domande relative alla sfera personale.	lingua inglese in diversi contesti comunicativi della vita quotidiana. Nella seconda lingua europea interagisce in modo semplice su argomenti familiari e noti.	padronanza della lingua inglese e usa funzioni e strategie comunicative in varie situazioni di vita quotidiana, utilizzando la lingua con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Sa interagire in modo semplice nella seconda lingua straniera, utilizzando termini e strutture sostanzialmente adeguati.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria SCUOLA SECONDARIA	<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.</p> <p>Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante o del gruppo di lavoro utilizza le sue conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per trovare soluzioni a problemi concreti e comprendere fatti della realtà.</p>	<p>Possiede conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche utili per affrontare problemi in situazioni note e comprendere fatti della realtà.</p>	<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi in situazioni anche nuove per comprendere fatti della realtà.</p>	<p>Possiede un pensiero logico-scientifico e tecnologico che gli consentono di analizzare e verificare dati e fatti della realtà e di affrontare problemi nuovi e complessi.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE – D	BASE – C	INTERMEDIO – B	AVANZATO – A
4. Competenza digitale SCUOLA SECONDARIA	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Con l' aiuto dell' insegnante usa le tecnologie nelle loro funzioni principali in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni essenziali per interagire con soggetti diversi.	Conosce le tecnologie e le utilizza per ricercare dati e informazioni semplici e interagisce in modo adeguato con soggetti diversi.	Conosce e usa consapevolmente le tecnologie più comuni come strumento di studio, lavoro, ricerca e selezione della "conoscenza pertinente". Usa in modo responsabile le tecnologie per la socializzazione.	Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni complesse, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire in maniera responsabile con soggetti diversi nel mondo.

competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare SCUOLA SECONDARIA	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado, se guidato, di ricercare semplici informazioni. Se sollecitato, si impegna nell'acquisizione di nuovi apprendimenti.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni adeguate. Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse e le sa organizzare. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo accettabile.	Possiede un patrimonio abbastanza completo di conoscenze e nozioni di base. Sa ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse. Si impegna ad applicare strategie di studio utilizzando vari strumenti in modo autonomo	Possiede un patrimonio ricco di conoscenze e nozioni. È autonomo nei processi di apprendimento ed è capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni. Si impegna autonomamente in nuovi apprendimenti; pianifica e organizza il proprio lavoro utilizzando spontaneamente strumenti (sintesi, tabelle, mappe) e ne valuta i risultati.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
6. Competenza in materia di cittadinanza SCUOLA SECONDARIA	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	Ha generalmente cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Guidato, riconosce le regole condivise e le rispetta in modo accettabile. Sollecitato, si impegna per portare a compimento il lavoro individuale o di gruppo.	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Conosce e rispetta le regole in modo accettabile. Esprime le proprie ragioni e ascolta quelle altrui. Si impegna per portare a compimento il lavoro individuale o di gruppo.	Ha cura e rispetto di sé, conosce e osserva le regole di convivenza civile. Argomenta le proprie ragioni ed ascolta quelle altrui. Si impegna in modo attivo per portare a compimento il lavoro individuale o di gruppo.	Ha cura e rispetto di sé. È rispettoso nella convivenza civile. Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori. Si impegna nel portare a compimento il lavoro individuale o di gruppo apportando un proprio positivo contributo, confrontandosi e dialogando con gli altri.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
7. Competenza imprenditoriale SCUOLA SECONDARIA	<p>Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>	<p>Con l' aiuto dell'insegnante, svolge il compito assegnato e realizza un semplice piano di azione.</p> <p>Nel gruppo di lavoro se sollecitato interagisce con i compagni ed apporta semplici contributi.</p>	<p>Svolge un semplice compito assegnato, lo pianifica nelle parti fondamentali.</p> <p>Nel gruppo di lavoro apporta il proprio contributo e in caso di necessità, chiede aiuto agli altri.</p>	<p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti in modo responsabile, valutando gli esiti del lavoro.</p> <p>Nel gruppo di lavoro assume i ruoli che gli competono ed è rispettoso delle idee altrui.</p> <p>E' in grado di fornire e chiedere aiuto.</p>	<p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro assegnato, valutando gli aspetti positivi e negativi. Sa pianificare azioni e individuare priorità.</p> <p>Collabora con il gruppo di lavoro, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali SCUOLA SECONDARIA	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce e si relaziona con semplici avvenimenti, fatti e fenomeni del contesto sociale in cui vive.	Riconosce si relaziona con la cultura della società in cui vive. Osserva i vari ambienti, fatti, fenomeni culturali e religiosi.	Riconosce ed apprezza le diverse culture riconoscendone le caratteristiche e il valore; osserva e interpreta vari ambienti, fatti, fenomeni culturali e religiosi.	Riconosce ed apprezza le diverse identità e tradizioni culturali in un'ottica di dialogo, confronto e rispetto reciproco.
	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Guidato, colloca le proprie conoscenze nel tempo e nello spazio. Con l'aiuto dell'insegnante crea collegamenti, schemi, mappe e sa riportare riflessioni rispetto alle civiltà, ai fatti, agli eventi/produzioni studiati.	Seleziona ed organizza, in modo generalmente corretto le informazioni storiche con schemi e mappe; conosce gli aspetti rilevanti delle Età storiche, individua i nessi causali tra fatti e fenomeni e con l'aiuto dell'insegnante li organizza.	Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa riorganizzare. Conosce gli aspetti rilevanti delle Età storiche e crea collegamenti.	Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa riorganizzare in modo originale. Conosce gli aspetti rilevanti delle Età storiche, crea collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni.
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Conosce alcuni elementi del linguaggio musicale, artistico e motorio. Utilizza gli aspetti comunicativi- relazionali del messaggio musicale artistico e motorio.	Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Conosce bene i principali elementi del linguaggio musicale, artistico e motorio. Utilizza abilità e conoscenze per realizzare elaborati/azioni in situazioni note.	Partecipa in modo corretto alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Ha appreso i principali elementi del linguaggio musicale, artistico e motorio. Utilizza abilità e conoscenze per realizzare elaborati/azioni anche in situazioni nuove.	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Padroneggia gli elementi del linguaggio musicale, artistico e motorio. Si esprime in forma originale e creativa, realizza elaborati/azioni in modo personale.

Il presente protocollo potrà essere integrato e/o modificato a seguito di approvazione da parte del Collegio dei docenti.